LĒMUMI

PADOMES LĒMUMS (ES) 2023/412

(2023. gada 21. februāris)

par Brīvās tirdzniecības nolīguma starp Eiropas Savienību un tās dalībvalstīm, no vienas puses, un Korejas Republiku, no otras puses, Protokola par sadarbību kultūras jomā 5. pantā noteikto tiesību termiņa pagarināšanu audiovizuāliem kopražojumiem

EIROPAS SAVIENĪBAS PADOME,

ņemot vērā Līgumu par Eiropas Savienības darbību,

ņemot vērā Padomes Lēmumu (ES) 2015/2169 (2015. gada 1. oktobris) par to, lai noslēgtu Brīvās tirdzniecības nolīgumu starp Eiropas Savienību un tās dalībvalstīm, no vienas puses, un Korejas Republiku, no otras puses ([1]), un jo īpaši tā 3. panta 1. punktu,

ņemot vērā Eiropas Komisijas priekšlikumu,

tā kā:

(1) Padome 2015. gada 1. oktobrī pieņēma Lēmumu (ES) 2015/2169.

(2) Brīvās tirdzniecības nolīgumam starp Eiropas Savienību un tās dalībvalstīm, no vienas puses, un Korejas Republiku, no otras puses ([2]) ("Brīvās tirdzniecības nolīgums") pievienotajā Protokolā par sadarbību kultūras jomā ([3]) ("protokols") izveidota sistēma, kurā Puses sadarbojas, lai veicinātu kultūras pasākumu, preču un pakalpojumu apmaiņu, arī audiovizuālajā nozarē.

(3) Protokolā izņēmuma kārtā ir iekļauti noteikumi par tiesībām audiovizuālos kopražojumos izmantot attiecīgās shēmas, kas principā tiek attiecinātas vienīgi uz jaunattīstības valstīm, kurās vēl tiek attīstīta audiovizuālā rūpniecība.

(4) Ievērojot minētos protokola noteikumus, pēc trīs gadu sākotnējā termiņa minēto tiesību izmantošanas termiņu jāpagarina par tikpat ilgiem turpmākiem termiņiem, ja kāda no Pusēm nepārtrauc tiesību izmantošanu, paziņojot par to rakstveidā vismaz trīs mēnešus pirms sākotnējā termiņa vai kāda nākamā termiņa beigām. Saskaņā ar minētajiem noteikumiem tiesību izmantošanas termiņš pēdējo reizi tika pagarināts līdz 2023. gada 30. jūnijam, un neviena no Pusēm to nav izbeigusi. Protokola faktisko ietekmi attiecībā uz audiovizuālajiem kopražojumiem pienācīgā laikā ir jāizvērtē Komitejai sadarbībai kultūras jomā ("komiteja"), un tā ir pamats Savienības lēmumam par to, vai pagarināt vai nepagarināt tiesību izmantošanas termiņu vēl par trim gadiem līdz 2023. gadam.

(5) Saskaņā ar Lēmumu (ES) 2015/2169 Komisijai ir jāsniedz Korejas Republikai paziņojums par Savienības nodomu nepagarināt kopražojuma tiesību izmantošanas termiņu, ievērojot protokolā izklāstīto kārtību, ja Padome pēc Komisijas priekšlikuma četrus mēnešus pirms šāda tiesību izmantošanas termiņa beigām nepiekrīt to turpināt. Ja Padome piekrīt tiesību izmantošanu turpināt, minētajai kārtībai atkal ir jākļūst piemērojamai pagarinātā tiesību izmantošanas termiņa beigās.

(6) 2019. gada 17. oktobrī notika konsultēšanās par tiesību izmantošanas termiņa pagarināšanu ar protokolā paredzēto Savienības Vietējo konsultantu grupu, kā paredzēts protokola noteikumos par tiesībām audiovizuālos kopražojumos.

([1]) OV L 307, 25.11.2015., 2. lpp.
([2]) OV L 127, 14.5.2011., 6. lpp.
([3]) OV L 127, 14.5.2011., 1418. lpp.

(7) Ņemot vērā ciešās, vēsturiskās un unikālās attiecības starp Savienību un Korejas Republiku, Padome piekrīt pagarināt termiņu tiesībām audiovizuālos kopražojumos izmantot attiecīgās Pušu shēmas vietējā vai reģionālā kultūras satura veicināšanai, kā noteikts protokolā.

(8) Tādējādi ar Padomes Lēmumu (ES) 2020/470 ([4]) tiesību izmantošanas termiņš attiecībā uz audiovizuāliem kopražojumiem tika pagarināts uz trīs gadiem, proti, no 2020. gada 1. jūlija līdz 2023. gada 30. jūnijam. Tomēr ar 2022. gada 1. marta spriedumu lietā Komisija/Padome ([5]) Tiesa atcēla Lēmumu (ES) 2020/470. Spriedumā Tiesa arī saglabāja minētā lēmuma sekas, līdz tiks novērsti konstatētie atcelšanas pamati.

(9) Padome 2022. gada 28. novembrī pieņēma Lēmumu (ES) 2022/2335 ([6]), ar ko Lēmumu (ES) 2015/2169 groza saskaņā ar minēto spriedumu.

(10) Lai kliedētu jebkādas šaubas par Savienības apņemšanos pagarināt tiesību izmantošanas termiņu par trim gadiem, proti, no 2020. gada 1. jūlija līdz 2023. gada 30. jūnijam, un tādējādi nodrošinātu protokola pienācīgu īstenošanu, būtu jāpieņem jauns lēmums, pamatojoties uz Lēmumu (ES) 2015/2169, un saskaņā ar minēto spriedumu tas būtu jāpiemēro no 2020. gada 1. jūlija,

(11) Šim lēmumam nebūtu jāietekmē Savienības un dalībvalstu attiecīgā kompetence. It īpaši tam nebūtu jāietekmē dalībvalstu kompetence slēgt nolīgumus par kopražojumiem,

IR PIEŅĒMUSI ŠO LĒMUMU.

1. pants

Termiņu tiesībām audiovizuālos kopražojumos izmantot attiecīgās Pušu shēmas vietējā un reģionālā kultūras satura veicināšanai, kā paredzēts protokola 5. panta 4.–7. punktā, pagarina par trim gadiem – no 2020. gada 1. jūlija līdz 2023. gada 30. jūnijam.

2. pants

Šis lēmums stājas spēkā tā publicēšanas dienā.

To piemēro no 2020. gada 1. jūlija.

Briselē, 2023. gada 21. februārī

Padomes vārdā –
priekšsēdētāja
J. ROSWALL

([4]) Padomes Lēmums (ES) 2020/470 (2020. gada 25. marts) par tiesību termiņa pagarinājumu attiecībā uz audiovizuāliem kopražojumiem, kā noteikts Brīvās tirdzniecības nolīguma starp Eiropas Savienību un tās dalībvalstīm, no vienas puses, un Korejas Republiku, no otras puses, Protokola par sadarbību kultūras jomā 5. pantā (OV L 101, 1.4.2020., 1. lpp.).

([5]) Tiesas 2022. gada 1. marta spriedums, Komisija/Padome, C-275/20, ECLI:EU:C:2022:142.

([6]) Padomes Lēmums (ES) 2022/2335 (2022. gada 28. novembris), ar ko groza Lēmumu (ES) 2015/2169 par to, lai noslēgtu Brīvās tirdzniecības nolīgumu starp Eiropas Savienību un tās dalībvalstīm, no vienas puses, un Korejas Republiku, no otras puses (OV L 309, 30.11.2022., 6. lpp.).