2026/2556

16.11.2026

DECISÃO (PESC) 2026/2556 DO CONSELHO

de 16 de novembro de 2026

que altera a Decisão (PESC) 2024/2643 que impõe medidas restritivas tendo em conta as atividades desestabilizadoras da Rússia

O CONSELHO DA UNIÃO EUROPEIA,

Tendo em conta o Tratado da União Europeia, nomeadamente o artigo 29.º,

Tendo em conta a proposta da alta representante da União para os Negócios Estrangeiros e a Política de Segurança,

Considerando o seguinte:

(1) Em 8 de outubro de 2024, o Conselho adotou a Decisão (PESC) 2024/2643 ([1]).

(2) Nas suas Conclusões de 16 de outubro de 2026, o Conselho Europeu condenou veementemente o comportamento cada vez mais hostil e temerário da Rússia e reafirmou o seu apego indefetível à segurança de todos os Estados-Membros. O Conselho declarou que as ações da Rússia não ficarão sem resposta.

(3) A União permanece inabalável na sua condenação das atividades mal-intencionadas da Rússia contra a União, os seus Estados-Membros, organizações internacionais e países terceiros.

(4) Atendendo à gravidade da situação, o Conselho considera que 30 pessoas singulares e uma entidade deverão ser aditadas à lista das pessoas singulares e coletivas, entidades e organismos que figura no anexo I da Decisão (PESC) 2024/2643.

(5) Por conseguinte, a Decisão (PESC) 2024/2643 deverá ser alterada em conformidade,

ADOTOU A PRESENTE DECISÃO:

Artigo 1.º

O anexo I da Decisão (PESC) 2024/2643 é alterado em conformidade com o anexo da presente decisão.

([1]) Decisão (PESC) 2024/2643 do Conselho, de 8 de outubro de 2024, que impõe medidas restritivas tendo em conta as atividades desestabilizadoras da Rússia (JO L, 2024/2643, 9.10.2024, ELI: http://data.europa.eu/eli/dec/2024/2643/oj).

Artigo 2.º

A presente decisão entra em vigor no dia da sua publicação no *Jornal Oficial da União Europeia*.

Feito em Bruxelas, em 16 de novembro de 2026.

Pelo Conselho

A Presidente

K. KALLAS

ANEXO

O anexo I da Decisão (PESC) 2024/2643 é alterado do seguinte modo:

1) À rubrica «A. Pessoas singulares», são aditadas as seguintes entradas:

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
«82.	Andrey Naumovich PERLA (em russo: Андрей Наумович ПЕРЛА)	Função: ideólogo e analista principal da Social Design Agency Data de nascimento: 31.12.1973 Local de nascimento: Samara Nacionalidade: russa Sexo: masculino Número de passaporte: 4619662902 (emitido em 23.4.2021) INN (número de identificação fiscal): 631605846798 Vkontakte: aperla	Andrey Perla é funcionário da Social Design Agency (SDA). Na qualidade de ideólogo e analista principal, é responsável pelo desenvolvimento de linhas e narrativas ideológicas e pela redação de textos. Colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União e nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Além disso, participou em atividades de desinformação contra a Arménia. Por conseguinte, Andrey Perla está implicado em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou em países terceiros, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associado à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
83.	Alexey Vitalyevich ULYANOV (em russo: Алексей Витальевич УЛЬЯНОВ)	Função: consultor político, chefe dos média da Social Design Agency Data de nascimento: 28.10.1974 Nacionalidade: russa Sexo: masculino VKontakte: ulf.vest	Alexey Ulyanov é funcionário da Social Design Agency (SDA). Na qualidade de consultor político e chefe dos média, colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Alexey Ulyanov está implicado em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União ou num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associado à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
84.	Viktor Nikolaevich OSTRESHKO (em russo: Виктор Николаевич Острешко)	Função: chefe do Departamento de Conteúdos, analista da Social Design Agency Nacionalidade: russa Sexo: masculino INN (número de identificação fiscal): 632115630840 VKontakte: viktor33	Viktor Ostreshko é funcionário da Social Design Agency (SDA). Na qualidade de chefe do Departamento de Conteúdos, colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Viktor Ostreshko está implicado em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associado à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
85.	Anastasia Olegovna KAZAKOVA (em russo: Анастасия Олеговна КАЗАКОВА)	Função: chefe do Departamento de Gestão das Redes Sociais da Social Design Agency, editora da "Ves" ("Весь") Publishing House Data de nascimento: 10.1.1995 Nacionalidade: russa Sexo: feminino	Anastasia Kazakova é funcionária da Social Design Agency (SDA). Na qualidade de chefe do Departamento de Gestão das Redes Sociais, colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Anastasia Kazakova está implicada em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associada à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
86.	Vladimir Igorevich GOLOVASHIN (em russo: Владимир Игоревич ГОЛОВАШИН)	Função: escritor da Social Design Agency Data de nascimento: 16.11.1980 Nacionalidade: russa Sexo: masculino Vkontakte: golovashin	Vladimir Golovashin é funcionário da Social Design Agency (SDA). Na qualidade de escritor, colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Vladimir Golovashin está implicado em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associado à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
87.	Alexander Pavlovich KOCHETOV (em russo: Александр Павлович КОЧЕТОВ)	Função: escritor da Social Design Agency Data de nascimento: 19.11.1983 Nacionalidade: russa Sexo: masculino VKontakte: lex191	Alexander Kochetov trabalha para a Social Design Agency (SDA). Na qualidade de escritor, colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Alexander Kochetov está implicado em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associado à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
88.	Sergey Vyacheslavovich TATTI (em russo: Сергей Вячеславович ТАТТИ)	Função: editor do sistema “Pulse” da Social Design Agency, diretor do Centro da Juventude da cidade de Tver Data de nascimento: 22.6.1989 Local de nascimento: Tver, antiga República Socialista Soviética da Rússia (atualmente Federação da Rússia) Nacionalidade: russa Sexo: masculino VK: https://vk.com/id11406115	Sergey Tatti é funcionário da Social Design Agency (SDA). Na qualidade de editor do sistema “Pulse”, colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada “contracampanha europeia”, que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada “contracampanha ucraniana”, que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Sergey Tatti está implicado em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associado à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
89.	Elena GRIGOREVA (em russo: Елена Григорьева)	Função: operadora de antimonitorização da Social Design Agency Sexo: feminino Nacionalidade: russa Vkontakte: Welchomehere	Elena Grigoreva é funcionária da Social Design Agency (SDA). Na qualidade de operadora de antimonitorização da SDA, colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Elena Grigoreva está implicada em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associada à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
90.	Olga Alexandrovich / Alexandrovna POLOSINA (em russo: Ольга Александрович / Александровна ПОЛОСИНА)	Função: agente de monitorização da Social Design Agency Sexo: feminino Nacionalidade: russa VKontakte: happyalways.olapolosina	Olga Polosina trabalha para a Social Design Agency (SDA). Na qualidade de agente de monitorização da SDA, colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu. Por conseguinte, Olga Polosina está implicada em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associada à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
91.	Viktoria Igorevna GORDEEVA (em russo: Виктория Игоревна ГОРДЕЕВА)	Função: agente de monitorização da Social Design Agency Sexo: feminino Nacionalidade: russa	Viktoriya Gordeeva trabalha para a Social Design Agency (SDA). Na qualidade de agente de monitorização, colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu. Por conseguinte, Viktoriya Gordeeva está implicada em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associada à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
92.	Andrey Petrovich MANZOLEVSKYI (em russo: Андрей Петрович МАНЗОЛЕВСКИЙ)	Função: gestor de projetos da Social Design Agency Sexo: masculino Nacionalidade: russa Nome de utilizador “ManzaL” em várias plataformas de redes sociais	Andrey Manzolevskiy é funcionário da Social Design Agency (SDA). Na qualidade de gestor de projetos e chefe de grupo, colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada “contracampanha europeia”, que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada “contracampanha ucraniana”, que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Andrey Manzolevskiy está implicado em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associado à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
93.	Mikhail Alexandrovich BARAEV (em russo: Михаил Александрович БАРАЕВ)	Função: chefe do Departamento de Conceção, analista da Social Design Agency Sexo: masculino Nacionalidade: russa	Michail Baraev é funcionário da Social Design Agency (SDA). Na qualidade de chefe do Departamento de Conceção e analista, é responsável por gerir os projetistas, pelo *layout* e pela conceção, pela analítica, pelas bases de dados e pelos painéis de controlo. Colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas elas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Michail Baraev está implicado em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associado à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
94.	Aleksei Vladimirovich MEDVEDEV (em russo: Алексей Владимирович МЕДВЕДЕВ)	Função: analista principal e ideólogo da Social Design Agency Sexo: masculino Nacionalidade: russa	Aleksei Medvedev é funcionário da Social Design Agency (SDA). Na qualidade de analista principal e ideólogo, é responsável por gerir os operadores de compilação de tabelas, por desenvolver linhas e narrativas ideológicas, pela análise da Web e pela redação de textos. Colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Aleksei Medvedev está implicado em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associado à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
95.	Yan Gennadyevich NALIMOV (em russo: Ян Геннадьевич НАЛИМОВ)	Função: editor e escritor da Social Design Agency Sexo: masculino Nacionalidade: russa	Yan Nalimov é funcionário da Social Design Agency (SDA). Na qualidade de editor e escritor, é responsável pela edição e redação de textos e pelo preenchimento de tabelas analíticas. Colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Yan Nalimov está implicado em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associado à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
96.	Evgenia VIRACHEVA (em russo: Евгения ВИРАЧЕВА)	Função: editora e escritora da Social Design Agency Sexo: feminino Nacionalidade: russa	Evgenia Viracheva é funcionária da Social Design Agency (SDA). Na qualidade de editora e escritora, é responsável pela redação de textos e pelo preenchimento de tabelas analíticas. Colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Evgenia Viracheva está implicada em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associada à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
97.	Gulnara Vilsurovna ANDROSOVA (em russo: Гульнара Вилсуровна АНДРОСОВА)	Função: escritora da Social Design Agency Sexo: feminino Nacionalidade: russa	Gulnara Androsova trabalha para a Social Design Agency (SDA). Na qualidade de escritora, é responsável pela redação de textos e pelo preenchimento de tabelas analíticas. Colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Gulnara Androsova está implicada em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associada à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
98.	Igor Vladimiroch BOGATYREV (em russo: Игорь Владимироч БОГАТЫРЕВ)	Função: escritor da Social Design Agency Sexo: masculino Nacionalidade: russa	Igor Bogatyrev trabalha para a Social Design Agency (SDA). Na qualidade de escritor, é responsável pela redação de textos e pelo preenchimento de tabelas analíticas. Colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Igor Bogatyrev está implicado em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associado à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
99.	Vladimir Viktorovich KREMLEV (em russo: Владимир Викторович КРЕМЛЕВ)	Função: caricaturista e artista da Social Design Agency Data de nascimento: 16.3.1964 Local de nascimento: Tver, antiga República Socialista Soviética da Rússia (atualmente Federação da Rússia) Sexo: masculino Nacionalidade: russa	Vladimir Kremlev trabalha para a Social Design Agency (SDA). Na qualidade de caricaturista e artista, é responsável pela criação de caricaturas. Colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Vladimir Kremlev está implicado em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associado à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
100.	Sergey Nikolaevich KORSUN (em russo: Сергей Николаевич КОРСУН)	Função: caricaturista e artista da Social Design Agency Data de nascimento: 2.8.1968 Local de nascimento: Pavlodar, antiga República Socialista Soviética do Cazaquistão (atualmente Cazaquistão) Sexo: masculino Nacionalidade: russa	Sergey Korsun trabalha para a Social Design Agency (SDA). Na qualidade de caricaturista e artista, é responsável pela criação de caricaturas e outras obras de arte. Colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas elas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Sergey Korsun está implicado em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associado à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
101.	Armen Genrikhovich ASRYAN (em russo: Армен Генрихович АСРЯН)	Função: escritor da Social Design Agency Sexo: masculino Nacionalidade: russa	Armen Asryan é funcionário da Social Design Agency (SDA). Na qualidade de escritor, é responsável pela redação de textos e pelo preenchimento de tabelas analíticas. Colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Armen Asryan está implicado em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associado à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
102.	Ilya Vladimirovich LIPKIND (em russo: Илья Владимирович ЛИПКИНД)	Função: escritor e analista da Social Design Agency Sexo: masculino Nacionalidade: russa	Ilya Lipkind trabalha para a Social Design Agency (SDA). Na qualidade de escritor e analista, é responsável pela redação de textos e artigos curtos, pela análise da Web e pelo preenchimento de tabelas analíticas. Colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Ilya Lipkind está implicado em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associado à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
103.	Vladimir Aleksandrovich TROSHIN (em russo: Владимир Александрович ТРОШИН)	Função: administrador de sistema do Departamento Manzoleskiy da Social Design Agency Sexo: masculino Nacionalidade: russa	Vladimir Troshin é funcionário da Social Design Agency (SDA). Na qualidade de administrador de sistema, colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas elas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Vladimir Troshin está implicado em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associado à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
104.	Aleksei Andreevich KLIMOVSKIY (em russo: Алексей Андреевич КЛИМОВСКИЙ)	Função: escritor da Social Design Agency Sexo: masculino Nacionalidade: russa	Aleksei Klimovskiy trabalha para a Social Design Agency (SDA). Na qualidade de escritor, é responsável pelo preenchimento de tabelas analíticas. Colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Aleksei Klimovskiy está implicado em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associado à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
105.	Alina Maratovna GABDULLINA (em russo: Алина Маратовна ГАБУЛЛИНА)	Função: chefe de equipa do Departamento Manzoleskiy da Social Design Agency Sexo: feminino Nacionalidade: russa	Alina Gabdullina é funcionária da Social Design Agency (SDA). Na qualidade de chefe de equipa, é responsável pelo Departamento Manzolevskiy. Colabora e participa nas atividades de manipulação da informação da SDA. A SDA é uma entidade financiada pelo Estado que conduz campanhas sistemáticas de manipulação dos média, difusão de propaganda pró-russa, exploração de média de notícias falsas e produção de conteúdos inventados, todas estas concebidas para induzir os leitores em erro e polarizar o debate público na União, nos seus Estados-Membros e em Estados terceiros. Trabalha ou trabalhou na chamada "contracampanha europeia", que produz em série textos, memes e comentários falsos e utiliza outros instrumentos para saturar e polarizar o espaço informativo europeu, e também na chamada "contracampanha ucraniana", que reforça a narrativa de guerra da Rússia por meio de propaganda e da manipulação em linha relativamente à frente ucraniana. Por conseguinte, Alina Gabdullina está implicada em ações imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, a estabilidade ou a segurança na União, num ou vários dos seus Estados-Membros ou num país terceiro, e apoia ou facilita tais ações, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência. Está também associada à SDA.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
106.	Chay BOWES	Função: correspondente da Russia Today, cofundador da The Islander News Data de nascimento: 1.5.1971 Nacionalidade: irlandesa Sexo: masculino	Chay Bowes é um cidadão irlandês que trabalha como correspondente no canal influente transnacional russo RT International. Apresenta desde fevereiro de 2024 um programa televisivo da RT intitulado "Moscow Mules". É cofundador de uma rede de desinformação pró-russa denominada The Islander. News. Bowes participa em numerosas operações de informação conduzidas pela Foundation to Battle Injustice (Fundação para a Luta contra a Injustiça, R-FBI) – criada pelo Grupo Wagner e incluída na lista pela UE em julho de 2025 –, bem como na amplificação regular de conteúdos produzidos pelo dispositivo russo de manipulação de informações Storm-1516. A convite da representação russa nas Nações Unidas, participou na difusão de desinformação antiocidental e antiucraniana no Conselho de Segurança da ONU. Por conseguinte, é responsável por executar, apoiar e facilitar ações ou políticas imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem ou ameaçam a democracia, o Estado de direito, a estabilidade ou a segurança na União, numa organização internacional e em países terceiros, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência coordenadas.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
107.	Aleksey Stefanov (em russo: Алексей СТЕФАНОВ)	Função: jornalista do “Sputnik Latvia”, “Russian Today” e “Rossiya Segodnya”, operador e coordenador dos canais “Shproty v izgnanii” e “S baltijskim privetom” Data de nascimento: 3.6.1973 Local de nascimento: Riga, antiga República Socialista Soviética da Letónia (atualmente Letónia) Nacionalidade: russa Sexo: masculino	Aleksey Stefanov é um propagandista e operador dos média russo que apoia e promove as políticas e narrativas do Governo russo sobre a guerra de agressão da Rússia contra a Ucrânia. Enquanto jornalista do Sputnik e do Rossiya Segodnya, fez reportagens a partir dos territórios da Ucrânia ocupados pela Rússia, justificou a invasão russa, divulgou propaganda antiucraniana e descreveu a guerra como uma luta contra o “nazismo”. Aleksey Stefanov opera e coordena plataformas de comunicação social e canais de redes sociais dirigidos a públicos nos Estados bálticos, nos quais difunde narrativas pró-Kremlin, nomeadamente ao apresentar pessoas acusadas de atividades pró-russas como vítimas de repressão política. Relatórios de investigação indicam que recebe financiamento da Pravfond, instrumento fundamental da estratégia de influência estrangeira e propaganda da Federação da Rússia, que foi fundada e financiada pelo Estado russo para criar uma rede de canais do Telegram pró-Kremlin nos Estados bálticos. Por conseguinte, Aleksey Stefanov é responsável por apoiar e executar ações e políticas imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem e ameaçam a soberania e a independência de um Estado terceiro, ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou de outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência e ao instigar, apoiar ou de outra forma facilitar um conflito violento num país terceiro (Ucrânia).	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
108.	Vitaliy Borisovich ELISEEV (em russo: Виталий Борисович ЕЛИСЕЕВ)	Função: apresentador do programa diário "Vremya" no Channel One da Rússia Data de nascimento: 30.9.1970 Local de nascimento: Moscovo, antiga República Socialista Soviética da Rússia (atualmente Federação da Rússia) Nacionalidade: russa Sexo: masculino	Vitaly Eliseev é um apresentador e jornalista da televisão estatal russa que desempenha um papel central na divulgação de narrativas pró-Kremlin através do Channel One, incluindo a cobertura da guerra de agressão da Rússia contra a Ucrânia. Vitaly Eliseev promove sistematicamente mensagens que justificam as ações militares da Rússia, apresentando-as como necessárias, lícitas e defensivas, e retratando ao mesmo tempo a Ucrânia como o agressor. As suas emissões repetem as principais narrativas do Kremlin, como a "desnazificação", os alegados ataques ucranianos contra civis e as acusações de hostilidade ocidental em relação à Rússia. É também porta-voz de temas de desinformação, incluindo acusações de provocações orquestradas pela Ucrânia e narrativas sobre a resistência à mobilização ucraniana. Além disso, Vitaly Eliseev glorifica as ações militares e as forças armadas russas, dá destaque aos êxitos russos no campo de batalha e apresenta as forças russas como libertadoras de territórios. As suas reportagens deslegitimam o Governo e as forças armadas da Ucrânia, reforçando ao mesmo tempo o apoio interno à guerra e desencorajando a dissidência. Por conseguinte, Vitaly Eliseev é responsável por apoiar ações e políticas do Governo da Federação da Rússia que comprometem e ameaçam a soberania, a estabilidade e a segurança da Ucrânia, bem como por participar na manipulação coordenada da informação e na divulgação de narrativas que legitimam e sustentam a guerra em curso.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
109.	Yurii Ivanovich PODOLIAKA (em russo: Юрий Иванович ПОДОЛЯКА)	Função: bloguista militar Data de nascimento: 21.2.1975 Local de nascimento: Sumy, antiga República Socialista Soviética da Ucrânia (atualmente Ucrânia) Nacionalidade: russa Sexo: masculino	Nascido na Ucrânia, Yurii Podoliaka é um bloguista, comentador militar e figura de primeiro plano dos média pró-Kremlin, que apoia e promove as narrativas russas sobre a guerra de agressão da Rússia contra a Ucrânia. Nas suas plataformas de média sociais e nas suas aparições públicas, justificou a invasão da Rússia à Ucrânia, difundiu desinformação e alegou que a Ucrânia pode deixar de existir enquanto Estado soberano. Yurii Podoliaka mantém ligações estreitas com o ambiente de informação do Estado russo, do qual recebeu reconhecimento; avistou-se com o presidente Vladimir Putin e tem aparecido regularmente na televisão russa. Além disso, apoiou ativamente o esforço de guerra da Rússia ao organizar campanhas de angariação de fundos que mobilizaram mais de mil milhões de rublos para a guerra eletrónica e equipamento antidrones destinado às forças russas que combatem na Ucrânia. Por conseguinte, Yurii Podoliaka é responsável por apoiar ações e políticas do Governo da Federação da Rússia que comprometem e ameaçam a soberania, a estabilidade e a segurança dos Estados-Membros da União e da Ucrânia, bem como por participar na manipulação coordenada da informação e na divulgação de narrativas que legitimam e sustentam a guerra em curso.	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
110.	Daniil Viktorovich BEZSONOV (em russo: Даниил Викторович БЕЗСОНОВ)	Comentador militar, bloguista de guerra pró-russo, autor do canal do Telegram "Unofficial Bezsonov", apresentador do programa da Radio Russia intitulado "Unofficially About the Main Events of the week with Daniil Bezsonov" Data de nascimento: 1.3.1984 Local de nascimento: Boryspil, antiga República Socialista Soviética da Ucrânia (atualmente Ucrânia) Nacionalidade: russa Sexo: masculino	Daniil Viktorovich Bezsonov é um antigo alto funcionário da chamada República Popular de Donetsk, comentador militar, bloguista e personalidade dos média que apoia e promove as narrativas russas sobre a guerra de agressão contra a Ucrânia. Nas suas aparições nos média estatais russos, no seu canal do Telegram "Unofficial Bezsonov" e noutras plataformas públicas, justificou a agressão da Rússia contra a Ucrânia, difundiu desinformação pró-Kremlin e retratou a invasão da Rússia à Ucrânia como necessária e legítima. Daniil Viktorovich Bezsonov negou repetidamente a soberania da Ucrânia, promoveu narrativas que descrevem os ucranianos e os russos como "um povo", defendeu as ações militares da Rússia, negou a responsabilidade russa por atrocidades como o massacre de Bucha e defendeu abertamente a guerra de informação e a guerra psicológica em prol dos objetivos de guerra da Rússia. Apoiou também publicamente os esforços militares da Rússia e promoveu iniciativas destinadas a reforçar as capacidades de defesa da Rússia e o apoio da opinião pública à guerra. Por conseguinte, Daniil Bezsonov é responsável por apoiar e executar ações e políticas imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem e ameaçam a soberania e a independência de um Estado terceiro (Ucrânia), ao planear, dirigir, participar, direta ou indiretamente, apoiar ou de outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência e ao instigar, apoiar ou de outra forma facilitar um conflito violento num país terceiro (Ucrânia).	16.11.2026

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
111.	Petr Valentinovich MARCHENKO (em russo: Петр Валентинович МАРЧЕНКО)	Função: jornalista, apresentador de rádio e televisão; apresentador do programa semanal “Final Program” na REN TV Data de nascimento: 23.12.1969 Local de nascimento: Moscovo, antiga República Socialista Soviética da Rússia (atualmente Federação da Rússia) Nacionalidade: russa Sexo: masculino	Petr Marchenko é um jornalista televisivo russo e apresentador de conhecidos programas de notícias e de análise da REN TV. Através das suas emissões e comentário público, Petr Marchenko promoveu e justificou a guerra de agressão da Rússia contra a Ucrânia, reiterou as narrativas do Kremlin sobre a chamada “libertação” dos territórios ucranianos ocupados e apresentou a agressão militar russa como necessária para a segurança da Rússia. Promoveu igualmente narrativas que retratam o Ocidente e a Ucrânia como responsáveis pela continuação e pela escalada da guerra. Por conseguinte, Petr Marchenko é responsável por apoiar e divulgar ações e políticas do Governo da Federação da Rússia que comprometem a soberania, a independência, a estabilidade e a segurança da Ucrânia, bem como por contribuir para atividades de manipulação da informação e propaganda que justificam e sustentam a guerra de agressão da Rússia contra a Ucrânia.	16.11.2026».

ELI: http://data.europa.eu/eli/dec/2026/2556/oj

2) À rubrica «B. Pessoas coletivas, entidades e organismos», é aditada a seguinte entrada:

	Nome	Elementos de identificação	Exposição de motivos	Data de inclusão na lista
«21.	Social Design Agency LLC t.c.p. SDA t.c.p. Social Design Agency (em russo: ООО Агентство социального проектирования; Transliteração: OOO Agentstvo Sotsialnogo Proektirovania)	Número de registo: 7728390408 Data de registo: 5.12.2017 Endereço: Prospekt Novoyasenevskii, D.23, K.1, Moscow, 117463, Rússia, Bol'shaya Nikiskaya Ulitsa, 12cl Moscow 125009, Rússia	A Social Design Agency LLC, também conhecida por Agentstvo Sotsialnogo Proektirovania (ASP), (a seguir designada SDA), é uma empresa de relações públicas e tecnologia política sediada em Moscovo, que realiza projetos de manipulação da informação e ingerência em grande escala financiados, dirigidos e supervisionados pela administração presidencial da Rússia. As principais operações de ingerência estrangeira da SDA exigem a aprovação do primeiro vice-chefe de Estado-Maior, Sergey Kiriyenko, e são supervisionadas no dia a dia por funcionários da Direção de Informação e Comunicação da Administração Presidencial, em especial Sofia Avraamovna Zakharova, uma pessoa singular incluída pela União na lista em 16 de dezembro de 2024. A SDA apresenta-se como um contratante de longa data das autoridades públicas, com um historial de mais de 100 campanhas sociopolíticas na Rússia, na Ucrânia e noutros países, incluindo esforços sistemáticos contra a oposição a nível federal e internacional. Como tal, a SDA manipula sistematicamente o ambiente mediático e das redes sociais, difunde propaganda pró-russa e conduz campanhas de notícias falsas e de influência híbrida recorrendo a conteúdos inventados, clonagem de marcas de média, plataformas análogas à Wikipédia e provocações encenadas fora de linha. Orquestrou campanhas coordenadas de manipulação da informação especificamente direcionadas contra os Estados-Membros, as instituições da União e o apoio do público europeu à Ucrânia, nomeadamente no contexto das eleições para o Parlamento Europeu de 2024 e também de operações específicas contra Estados-Membros como a Alemanha e a França. Por conseguinte, a SDA está implicada em ações e políticas imputáveis ao Governo da Federação da Rússia que comprometem a democracia e o Estado de direito e ameaçam a estabilidade e a segurança da União, de vários dos seus Estados-Membros e de países terceiros, e executa tais ações e políticas, ao planear, dirigir, participar, apoiar ou por qualquer outra forma facilitar o recurso à manipulação da informação e ingerência.	16.11.2026».