C/2025/646

27.1.2025

Vorherige Anmeldung eines Zusammenschlusses

(Sache M.11744 – PINNACLE MEDIA / REDBIRD / NAI / PARAMOUNT)

Für das vereinfachte Verfahren infrage kommender Fall

(Text von Bedeutung für den EWR)

(C/2025/646)

1. Am 17. Januar 2025 ist die Anmeldung eines geplanten Zusammenschlusses nach Artikel 4 der Verordnung (EG) Nr. 139/2004 des Rates ([1]) bei der Kommission eingegangen.

Diese Anmeldung betrifft folgende Unternehmen:

— Lawrence J. Ellison und David Ellison (die „Ellison-Familie“, USA), die über Pinnacle Media Ventures, LLC, Pinnacle Media Ventures II, LLC und Pinnacle Media Ventures III, LLC (im Folgenden zusammen „Pinnacle Media“, USA) handeln,

— RedBird Capital Partners Management LLC („RedBird“, USA),

— National Amusements, Inc. („NAI“, USA), derzeit kontrolliert von dem Sumner M. Redstone National Amusements Part B General Trust, dem Shari Ellin Redstone Trust und dem Shari E. Redstone Qualified Annuity Interest Trust XIX (die „Redstone Trusts“, USA),

— Paramount Global („Paramount“, USA), derzeit unter der alleinigen Kontrolle von NAI.

Die Ellison-Familie und RedBird werden im Sinne des Artikels 3 Absatz 1 Buchstabe b und Absatz 4 der Fusionskontrollverordnung die gemeinsame Kontrolle über NAI erwerben. Die Ellison-Familie wird im Sinne des Artikels 3 Absatz 1 Buchstabe b der Fusionskontrollverordnung die alleinige Kontrolle über Paramount erwerben.

Der Zusammenschluss erfolgt durch Erwerb von Anteilen.

2. Die beteiligten Unternehmen sind in folgenden Geschäftsbereichen tätig:

— Die Ellison-Familie investiert in ein breites Portfolio von Unternehmen aus verschiedenen Industriezweigen. Unter anderem hält sie derzeit eine Mehrheitsbeteiligung an Skydance Media, LLC („Skydance“), einem Medienunternehmen, das Unterhaltungsangebote für ein globales Publikum erstellt, und hat die alleinige Kontrolle über Skydance inne. Skydance verfügt über Studios in Los Angeles, im Silicon Valley, in Stamford und in Madrid.

— Redbird ist eine private Wertpapierfirma mit Sitz in New York, die wachstumsstarke Unternehmen aufbaut und strategische Kapitallösungen für Gründer und Unternehmer anbietet. Das Unternehmen konzentriert sich auf die folgenden drei Kernbranchen: Sport, Medien und Unterhaltung sowie Finanzdienstleistungen.

— NAI ist ein Kinobetreiber und eine Medienholdinggesellschaft, die 759 Kinos in den USA, im Vereinigten Königreich und in Lateinamerika betreibt.

— Paramount ist ein globales Medien-, Streaming- und Unterhaltungsunternehmen, das Inhalte und Erfahrungen für ein weltweites Publikum erstellt. Das Portfolio von Paramount umfasst unter anderem die folgenden Marken: CBS, Paramount Pictures, Nickelodeon, MTV, Comedy Central, BET, Paramount+ und Pluto TV.

3. Die Kommission hat nach vorläufiger Prüfung festgestellt, dass das angemeldete Rechtsgeschäft unter die Fusionskontrollverordnung fallen könnte. Die endgültige Entscheidung zu diesem Punkt behält sie sich vor.

Dieser Fall kommt für das vereinfachte Verfahren im Sinne der Bekanntmachung der Kommission über die vereinfachte Behandlung bestimmter Zusammenschlüsse gemäß der Verordnung (EG) Nr. 139/2004 des Rates über die Kontrolle von Unternehmenszusammenschlüssen ([2]) infrage.

([1]) ABl. L 24 vom 29.1.2004, S. 1 („Fusionskontrollverordnung“).
([2]) ABl. C 160 vom 5.5.2023, S. 1.

4. Alle betroffenen Dritten können bei der Kommission zu diesem Vorhaben Stellung nehmen.

Die Stellungnahmen müssen bei der Kommission spätestens 10 Tage nach dieser Veröffentlichung eingehen. Dabei ist stets folgendes Aktenzeichen anzugeben:

M.11744 – PINNACLE MEDIA / REDBIRD / NAI / PARAMOUNT

Die Stellungnahmen können der Kommission per E-Mail oder Post übermittelt werden, wobei folgende Kontaktangaben zu verwenden sind:

E-Mail: COMP-MERGER-REGISTRY@ec.europa.eu

Postanschrift:

Europäische Kommission
Generaldirektion Wettbewerb
Registratur Fusionskontrolle
1049 Bruxelles/Brussel
BELGIQUE/BELGIË