31993R0752

KOMISIJAS REGULA (EEK) Nr. 752/93
(1993. gada 30. marts),
ar kuru nosaka īstenošanas noteikumus Padomes Regulai (EEK) Nr. 3911/92 par kultūras preču eksportu

EIROPAS KOPIENU KOMISIJA,

ņemot vērā Eiropas Ekonomikas kopienas dibināšanas līgumu,

ņemot vērā Padomes 1992. gada 9. decembra Regulu (EEK) Nr. 3911/92 [1] par kultūras preču eksportu un jo īpaši tās 7. pantu,

pēc apspriešanās ar Kultūras preču padomdevēju komiteju,

tā kā jāpieņem īstenošanas noteikumi Regulai (EEK) Nr. 3911/92, kas *inter alia* paredz izveidot eksporta licencēšanu sistēmu dažām kultūras preču kategorijām, kuras uzskaitītas minētās regulas pielikumā;

tā kā, lai nodrošinātu, ka minētajā regulā paredzētās eksporta licences ir vienveidīgas, jāparedz noteikumi, kas reglamentē veidlapu sastādīšanu, izdošanu un lietošanu; tā kā šim nolūkam būtu jāizstrādā veidlapas paraugs;

tā kā eksporta licences jāizpilda vienā no Kopienas oficiālajām valodām,

IR PIEŅĒMUSI ŠO REGULU.

I IEDAĻA

Licences forma

1. pants

1. Licences kultūras preču eksportam noformē uz veidlapas atbilstoši šīs regulas pielikumā iekļautajam paraugam.

Eksporta licences izdod un lieto saskaņā ar Regulu (EEK) Nr. 3911/92, kas še turpmāk saukta "Pamatregula", kā arī ar šo izpildes regulu.

2. Eksporta licences lietošana nekādā ziņā neskar pienākumus attiecībā uz eksporta formalitātēm vai saistītiem dokumentiem.

2. pants

Eksporta licences veidlapas izsniedz pēc Pamatregulas 2. panta 2. punktā minētās kompetentās iestādes vai iestāžu pieprasījuma.

3. pants

1. Veidlapas drukā uz balta papīra bez mehāniskiem piemaisījumiem, kas sagatavots rakstīšanai un sver vismaz 55 grami kvadrātmetrā.

2. Veidlapu formāts ir 210 x 297 mm.

3. Veidlapas drukā un izpilda vienā no Kopienas oficiālajām valodām, ko nosaka izdevējas dalībvalsts kompetentās iestādes. Tās dalībvalsts kompetentās iestādes, kurā veidlapu uzrāda, var lūgt to pārtulkot šīs dalībvalsts oficiālajā valodā vai vienā no oficiālajām valodām. Šajā gadījumā tulkošanas izmaksas sedz licences īpašnieks.

4. Dalībvalstis ir atbildīgas:

— par veidlapu drukāšanu, uz kurām ir iespiedēja vārds (nosaukums) un adrese vai identifikācijas zīme,

— par jebkuru nepieciešamo pasākumu veikšanu, lai novērstu veidlapu viltošanu. Par identifikācijas veidiem, ko dalībvalstis pieņēmušas šim nolūkam, paziņo Komisijai, lai tā informētu pārējo dalībvalstu kompetentās iestādes.

5. Veidlapas vēlams aizpildīt mehāniski vai elektroniski. Tomēr iesniegumu var aizpildīt salasāmā rokrakstā; pēdējā gadījumā to raksta ar tinti un lielajiem burtiem. Vienalga kādu veidu izmanto, veidlapās nedrīkst būt dzēsumi, pārrakstīti vārdi vai citas izmaiņas.

II IEDAĻA

Licenču lietošana

4. pants

1. Neierobežojot 3. punktu, katram kultūras preču sūtījumam izsniedz atsevišķu eksporta licenci.

2. Šā panta 1. punkta nozīmē "sūtījums" ir viens kultūras priekšmets vai vairāki kultūras priekšmeti.

3. Ja sūtījums sastāv no vairākiem kultūras priekšmetiem, kompetentās iestādes nosaka, vai attiecīgajam sūtījumam būtu jāizsniedz viena vai vairākas eksporta licences.

[1] OV L 395, 31.12.1992., 1. lpp.

5. pants

Veidlapa sastāv no trīs eksemplāriem:

— viens eksemplārs, kas apzīmēts kā Nr. 1, kurš ietver iesniegumu,

— viens eksemplārs, kas apzīmēts kā Nr. 2, īpašniekam,

— viens eksemplārs, kas apzīmēts kā Nr. 3, kuru iesniedz atpakaļ izdevējiestādei.

6. pants

1. Iesniedzējs aizpilda iesnieguma un pārējo eksemplāru 1., 3. līdz 19. A, 21. un, vajadzības gadījumā, 23. aili. Tomēr dalībvalstis var noteikt, ka aizpildāms tikai iesniegums.

2. Iesniegumam pievieno:

— dokumentāciju, kas satur visu attiecīgo informāciju par kultūras objektu(-iem) un tā (to) tiesisko statusu pieteikuma iesniegšanas brīdī, vajadzības gadījumā, jebkuru pamatojošo dokumentu (faktūrrēķinu, ekspertu novērtējumu) veidā,

— attiecīgo kultūras preču pienācīgi apstiprinātu fotogrāfiju vai, vajadzības gadījumā un pēc kompetento iestāžu ieskata, melnbaltās vai krāsu fotogrāfijas (kuru izmērs ir vismaz 8 x 12 cm).

Šo prasību vajadzības gadījumos un pēc kompetento iestāžu ieskata var aizstāt ar kultūras preču detalizētu aprakstu.

3. Kompetentās iestādes eksporta licences izsniegšanas nolūkā var lūgt eksportējamo kultūras preču fizisku uzrādīšanu.

4. Jebkuras izmaksas, kas radušās saistībā ar 2. un 3. punkta piemērošanu, sedz eksporta licences prasītājs.

5. Lai varētu piešķirt eksporta licenci, attiecīgi aizpildītu veidlapu iesniedz kompetentām iestādēm, ko izraudzījušās dalībvalstis saskaņā ar Pamatregulas 2. panta 2. punktu. Kad iestāde piešķir eksporta licenci, 1. lapu patur šī iestāde, bet pārējās lapas patur eksporta licences īpašnieks vai viņa pilnvarotais pārstāvis.

7. pants

Līdz ar eksporta deklarāciju uzrāda arī:

— īpašniekam paredzēto lapu,

— izdevējiestādei atstājamo lapu.

8. pants

1. Muitas iestāde, kas ir pilnvarota pieņemt eksporta deklarāciju, nodrošina, ka eksporta deklarācijā sniegtās ziņas atbilst eksporta licencē norādītajām un ka eksporta deklarācijas 44. ailē ir norāde uz šo licenci.

Tā veic piemērotus pasākumus identifikācijas nolūkam. Šie pasākumi var sastāvēt no muitas iestādes zīmoga vai spiedoga uzlikšanas. Eksporta licences veidlapu, kuras kopija ir pievienota vienotā administratīvā dokumenta 3. lapai, atstāj izdevējiestādei.

2. Pēc 19. B ailes aizpildīšanas muitas iestāde, kura pilnvarota pieņemt eksporta deklarāciju, atdod atpakaļ deklarētājam vai viņa pilnvarotam pārstāvim īpašniekam paredzēto eksemplāru.

3. Licences veidlapai, kuru iesniedz atpakaļ izdevējiestādei, jābūt pievienotai sūtījumam līdz muitas iestādei vietā, kurā notiek izvešana no Kopienas. Muitas iestāde vajadzības gadījumā aizpilda veidlapas 5. aili un iespiež savu zīmogu 22. ailē, un atdod to atpakaļ eksporta licences īpašniekam vai viņa pilnvarotam pārstāvim, lai varētu šo veidlapu nosūtīt atpakaļ izdevējiestādei.

9. pants

1. Eksporta licenču derīguma termiņš nepārsniedz divpadsmit mēnešus no izdošanas dienas.

2. Saistībā ar iesniegumiem par izvešanu uz laiku kompetentās iestādes var noteikt termiņu, kādā kultūras precēm jābūt reimportētām izdevējā dalībvalstī.

3. Ja eksporta licences derīguma termiņš izbeidzas, tai neesot izmantotai, īpašnieks nekavējoties iesniedz atpakaļ izdevējiestādei savā rīcībā esošās lapas.

10. pants

Komisijas Regulas (EEK) Nr. 1214/92 [1] IX sadaļu, kā arī 1987. gada 20. maija Kopienas un EBTA valstu Konvencijas par kopēju tranzīta kārtību [2] I pielikuma 22. panta 6. punktu piemēro, ja preces, uz kurām attiecas šī regula, pārvietojoties Kopienas robežās, šķērso EBTA dalībvalsts teritoriju.

11. pants

Šī regula stājas spēkā 1993. gada 1. aprīlī.

---

[1] OV L 132, 16.5.1992., 1. lpp.

[2] OV L 226, 13.8.1987., 2. lpp., kurā grozījumi izdarīti ar EEK-EBTA Kopējā tranzīta apvienotās komitejas 1991. gada 19. septembra Lēmumu Nr. 1/91 (OV L 402, 31.12.1992.).

Šī regula uzliek saistības kopumā un ir tieši piemērojama visās dalībvalstīs.

Briselē, 1993. gada 30. martā

Komisijas vārdā —

Komisijas locekle

Christiane SCRIVENER

PIELIKUMS

EIROPAS KOPIENA — KULTŪRAS PRECES

EIROPAS KOPIENA — KULTŪRAS PRECES

1

IESNIEGUMS

1. IESNIEDZĒJS (vārds (nosaukums) un adrese)

2. EKSPORTA LICENCE

Nr. Derīga līdz:

Galīgā ☐ Pagaidu ☐

Atpakaļievešanas datums

3. IESNIEDZĒJA PĀRSTĀVIS (vārds (nosaukums) un adrese)

4. IZDEVĒJIESTĀDE (nosaukums un adrese)

5.A. SAŅĒMĒJA VAI PAGAIDU GLABĀŠANAS VALSTS

6. NOSŪTĪTĀJA DALĪBVALSTS

5.B. SAŅĒMĒJS

1

7. APRAKSTS SASKAŅĀ AR REGULAS (EEK) Nr. 3911/92 PIELIKUMU KULTŪRAS PREČU KATEGORIJA

8. KULTŪRAS PRIEKŠMETA VAI PRIEKŠMETU APRAKSTS

9. KOPIENAS KODS

10. MASA

Ja šeit nepietiek vietas, varat turpināt uz vienas vai vairākām papildus lappusēm, kas būtu jānokopē trīs eksemplāros un kam būtu jāsatur informāciju, kura prasīta 8. līdz 18. ailē (skat. piezīmi 23. ailē)

11. NOVĒRTĒJUMA SUMMA

Identifikācijai lietojamie kritēriji

12. MĒRĪJUMI	13. NOSAUKUMS VAI PRIEKŠMETS	14. DATUMS	15. CITAS RAKSTURĪGAS IEZĪMES

16. MĀKSLINIEKS, PERIODS VAI DARBNĪCA

17. PAŅĒMIENS VAI TEHNIKA

18. IESNIEGTIE DOKUMENTI/SPECIFISKAS PAZĪMES SAISTĪBĀ AR IDENTIFIKĀCIJU

Fotogrāfija ☐ Saraksts ☐ Identifikācijas zīmes ☐ Bibliogrāfija ☐ Katalogs ☐

19. A. IESNIEGUMS

Ar šo lūdzu izsniegt eksporta licenču attiecībā uz iepriekš aprakstīto kultūras priekšmetu un labticīgi deklarēju, ka informācija šajā iesniegumā un pavaddokumentos ir patiesa.

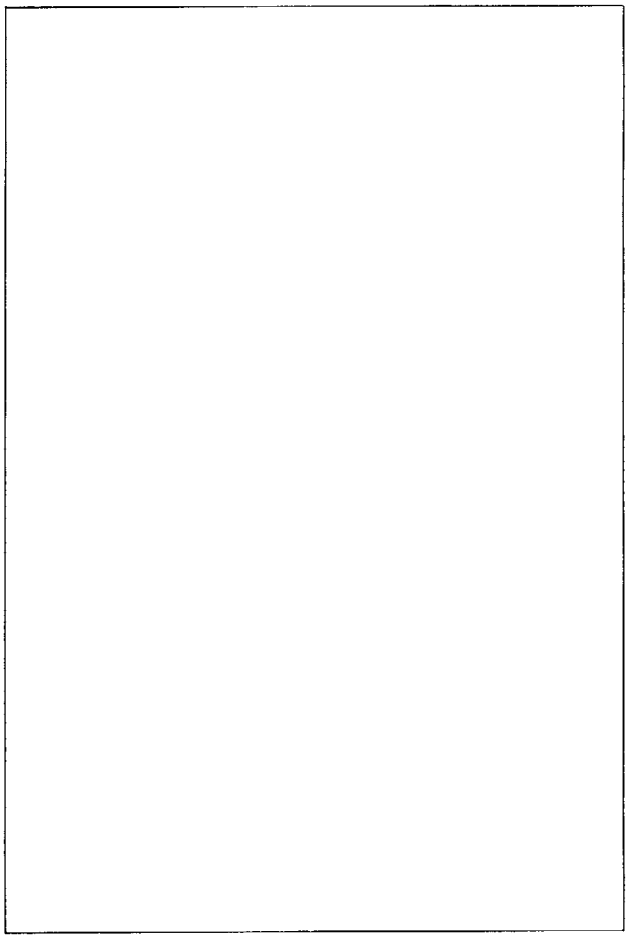
Vieta un datums: Paraksts:

20. Izdevējiestādes paraksts un zīmogs:

Vieta un datums:

21. KULTŪRAS PRIEKŠMETA FOTOGRĀFIJA

Minimālais formāts 8 cm x 12 cm



22. IZVEŠANAS MUITAS IESTĀDE

Zīmogs:

23. Šai veidlapai ir pievienotas ... papildus lapas

Piezīme:

Jebkuru neizmantotu vietu 8. ailē vai pievienotajās papildus lapās attiecīgi noslēdz kompetentās iestādes

2

ĪPAŠNIEKA EKSEMPLĀRS

1. IESNIEDZĒJS (vārds (nosaukums) un adrese)

2. EKSPORTA LICENCE

Nr. Derīga līdz:

Galīgā ☐ Pagaidu ☐

Atpakaļievešanas datums

3. IESNIEDZĒJA PĀRSTĀVIS (vārds (nosaukums) un adrese)

4. IZDEVĒJIESTĀDE (nosaukums un adrese)

5.A. SAŅĒMĒJA VAI PAGAIDU UZGLABĀŠANAS VALSTS

5.B. SAŅĒMĒJS

6. NOSŪTĪTĀJA DALĪBVALSTS

7. APRAKSTS SASKAŅĀ AR REGULAS (EEK) Nr. 3911/92 PIELIKUMU KULTŪRAS PREČU KATEGORIJA

2

8. KULTŪRAS OBJEKTA VAI OBJEKTU APRAKSTS

9. KOPIENAS KODS

10. MASA

Ja šeit nepietiek vietas, varat turpināt uz vienas vai vairākām papildus lappusēm, kas būtu jānokopē trīs eksemplāros un kurām būtu jāsatur informāciju, kas prasīta 8. līdz 18. ailē (skat. piezīmi 23. ailē)

11. NOVĒRTĒJUMA SUMMA

Identifikācijai lietojamie kritēriji

12. MĒRĪJUMI	13. NOSAUKUMS VAI PRIEKŠMETS	14. DATUMS	15. PĀRĒJAIS RAKSTUROJUMS

16. MĀKSLINIEKS, PERIODS VAI DARBNĪCA

17. PAŅĒMIENS VAI TEHNIKA

18. IESNIEGTIE DOKUMENTI/SPECIFISKAS PAZĪMES SAISTĪBĀ AR IDENTIFIKĀCIJU

Fotogrāfija ☐ Saraksts ☐ Identifikācijas zīmes ☐ Bibliogrāfija ☐ Katalogs ☐

19. B. KOMPETENTĀS MUITAS IESTĀDES ATZĪME

Muitas iestāde: SAD Nr.:

Dalībvalsts: Izdošanas datums:

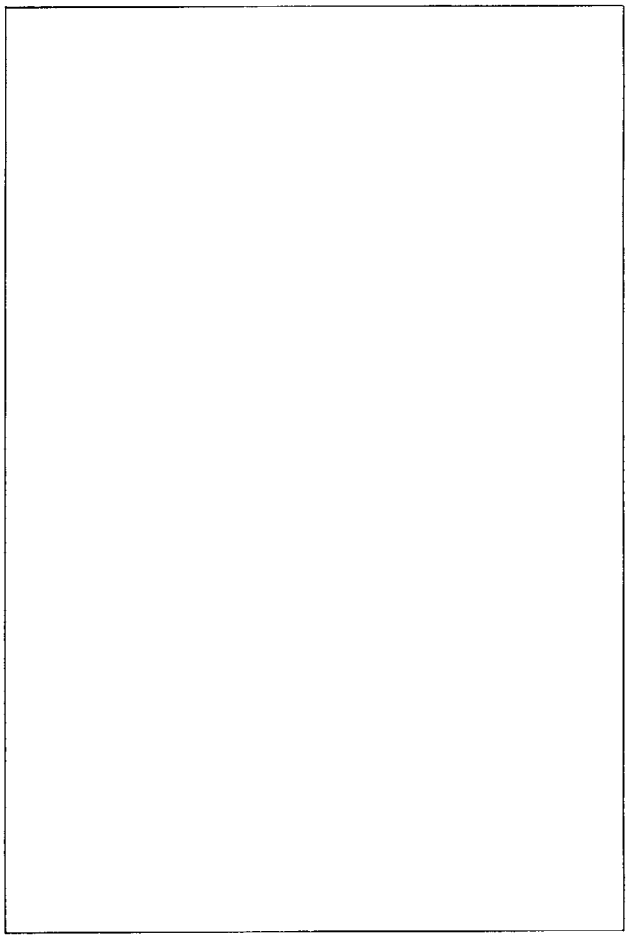
Paraksts un zīmogs:

20. Izdevējiestādes paraksts un zīmogs:

Vieta un datums:

21. KULTŪRAS PRIEKŠMETA FOTOGRĀFIJA

(Minimālais formāts 8 cm × 12 cm)



22. IZVEŠANAS MUITAS IESTĀDE:

Zīmogs:

23. Šai veidlapai ir pievienotas .... papildus lapas

Piezīme

jebkuru neizmantotu vietu 8. ailē vai pievienotajās papildus lapās attiecīgi noslēdz kompetentās iestādes

3

MUITOŠANAS IESTĀDES EKSEMPLĀRS

1. IESNIEDZĒJS (vārds (nosaukums) un adrese)

2. EKSPORTA LICENCE

Nr. Derīga līdz

Galīgā ☐ Pagaidu ☐

Atpakaļievešanas datums

3. IESNIEDZĒJA PĀRSTĀVIS (vārds (nosaukums) un adrese)

4. IZDEVĒJIESTĀDE (nosaukums un adrese)

5.A. SAŅĒMĒJA VAI PAGAIDU UZGLABĀŠANAS VALSTS

5.B. SAŅĒMĒJS

6. NOSŪTĪTĀJA DALĪBVALSTS

7. APRAKSTS SASKAŅĀ AR REGULAS (EEK) Nr. 3911/92 PIELIKUMU KULTŪRAS PREČU KATEGORIJA

3

8. KULTŪRAS OBJEKTA VAI OBJEKTU APRAKSTS

9. KOPIENAS KODS

10. MASA

Ja šeit nepietiek vietas, varat turpināt uz vienas vai vairākām papildus lappusēm, kas būtu jānokopē trīs eksemplāros un kam būtu jāsatur informācija, kas prasīta 8. līdz 18. ailē (skat. piezīmi 23. ailē)

11. NOVĒRTĒJUMA SUMMA

Identifikācijai lietojamie kritēriji

12. MĒRĪJUMI	13. NOSAUKUMS VAI PRIEKŠMETS	14. DATUMS	15. PĀRĒJAIS RAKSTUROJUMS

16. MĀKSLINIEKS, PERIODS VAI DARBNĪCA

17. PAŅĒMIENS VAI TEHNIKA

18. IESNIEGTIE DOKUMENTI/SPECIFISKAS PAZĪMES SAISTĪBĀ AR IDENTIFIKĀCIJU

Fotogrāfija ☐ Saraksts ☐ Identifikācijas zīmes ☐ Bibliogrāfija ☐ Katalogs ☐

19. B. KOMPETENTĀS MUITAS IESTĀDES ATZĪME

Muitas iestāde: SAD Nr.:

Dalībvalsts: Izdošanas datums:

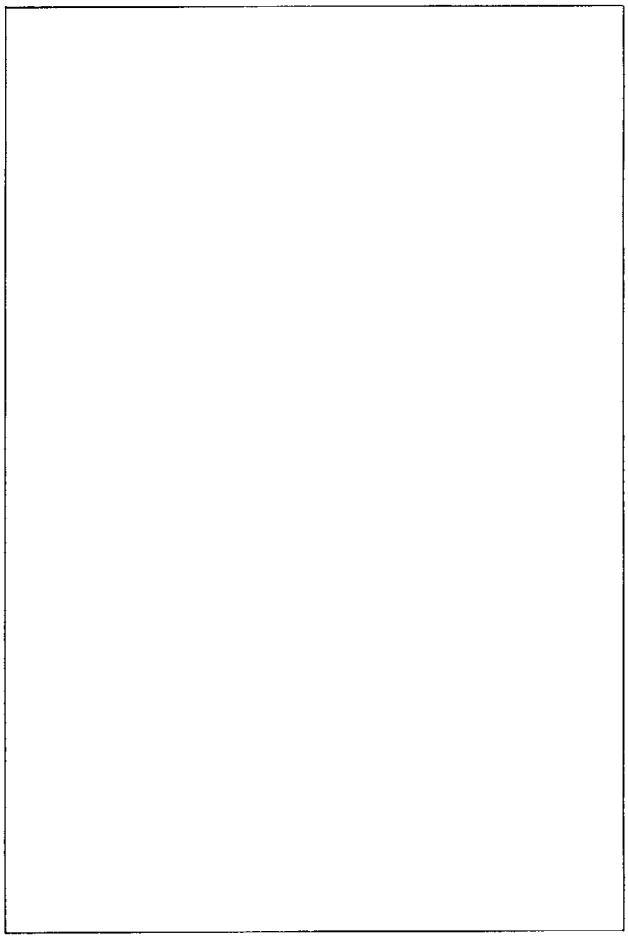
Paraksts un zīmogs:

20. Izdevējiestādes paraksts un zīmogs:

Vieta un datums:

21. KULTŪRAS PRIEKŠMETA FOTOGRĀFIJA

(Minimālais formāts 8 cm × 12 cm)



22. IZVEŠANAS MUITAS IESTĀDE:

Zīmogs:

23. Šai veidlapai ir pievienotas ... papildus lapas

Piezīme

jebkuru neizmantotu vietu 8. ailē vai pievienotajās papildus lapās attiecīgi noslēdz kompetentās iestādes