I

(Ανακοινώσεις)

ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΨΗΦΙΣΜΑ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΥΠΟΥΡΓΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΥΝΕΡΧΟΜΕΝΩΝ ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

της 7ης Ιουνίου 1991

σχετικά με την κατάρτιση των διοικητικών στελεχών στον πολιτιστικό τομέα

(91/C 188/01)

ΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΚΑΙ ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΠΟΥ ΣΥΝΕΡΧΟΝΤΑΙ ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ,

Έχοντας υπόψη το ψήφισμά τους της 27ης Μαΐου 1988 με το οποίο επελέγη, ως ένας από τους τέσσερις τομείς που έχουν προτεραιότητα, ο τομέας της κατάρτισης στον πολιτιστικό τομέα,

Έχοντας υπόψη το σχέδιο δράσης που πρότεινε η Επιτροπή με την ανακοίνωσή της για την επαγγελματική κατάρτιση στον πολιτιστικό τομέα, καθώς και τα σχετικά συμπεράσματά τους της 19ης Νοεμβρίου 1990,

Εκτιμώντας ότι η διεύρυνση του πεδίου της πολιτιστικής δράσης, η στενότερη σχέση με τις οικονομικές πλευρές της ανάπτυξης, που συνεπάγεται και τα διαφοροποιημένα επίπεδα όπου πρέπει να διεξαχθεί και να υποστηριχθεί (περιφερειακό, διαπεριφερειακό, διασυνοριακό, καθώς και εθνικό και διεθνές), δημιουργούν την ανάγκη μιας καλύτερα προσαρμοσμένης εκπαίδευσης όλων των εργαζομένων για την πολιτιστική ανάπτυξη,

Έχοντας την πεποίθηση ότι πέραν των ιδρυμάτων και των οργανισμών, αυτοί που θα παίξουν σημαντικό ρόλο, κάτω από την ώθηση της πολιτικής ηγεσίας, στην ευρωπαϊκή πολιτιστική συνεργασία των επομένων ετών, θα είναι τα διοικητικά στελέχη και οι διαχειριζόμενοι τα πολιτιστικά θέματα, και γι' αυτό πρέπει να δοθεί ιδιαίτερη προσοχή στην κατάρτισή τους,

Αναγνωρίζοντας τις προσπάθειες που έχουν ήδη καταβληθεί στον τομέα αυτόν, τόσο εκ μέρους των εθνικών αρχών όσο και εκ μέρους των διεθνών οργανισμών, όπως είναι το Συμβούλιο της Ευρώπης και η ΟΥΝΕΣΚΟ,

Έχοντας επίγνωση του γεγονότος ότι είναι ανάγκη να αναπτυχθεί δραστήρια συνεργασία στον τομέα αυτό με τρίτες χώρες, συμπεριλαμβανομένων των χωρών της Κεντρικής και Ανατολικής Ευρώπης, όπως προβλέπεται στα σχέδια συμφωνιών σύνδεσης με αυτές τις χώρες και στο πρόγραμμα Phare,

Επιθυμώντας να δουν να αναπτύσσεται περαιτέρω ο χώρος που κατέχει ήδη η κατάρτιση των διοικητικών στελεχών του πολιτιστικού τομέα σε κοινοτικά προγράμματα όπως το Έρασμος,

ΤΟΝΙΖΟΥΝ τη σημασία που δίδουν στην κατάρτιση διοικητικών στελεχών του πολιτιστικού τομέα,

ΣΥΜΦΩΝΟΥΝ να ενθαρρύνουν ενεργά, στα πλαίσια των υπαρχόντων προγραμμάτων, τις πρωτοβουλίες στον τομέα αυτό, σε ευρωπαϊκό επίπεδο, όσον αφορά:

— την ανταλλαγή και διακίνηση πληροφοριών για την κατάρτιση αυτή,

— την κινητικότητα των διοικητικών στελεχών σε πολιτιστικά θέματα,

— τα δίκτυα κέντρων κατάρτισης στελεχών πολιτιστικού τομέα,

ΚΑΛΟΥΝ την Επιτροπή:

να συνεργασθεί στενότερα με το Συμβούλιο της Ευρώπης και την Ουνέσκο προκειμένου να αναπτύξει συγκεκριμένες δράσεις για την ενίσχυση της ευρωπαϊκής διάστασης αυτής της κατάρτισης.

ΨΗΦΙΣΜΑ ΤΩΝ ΥΠΟΥΡΓΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΥΝΕΡΧΟΜΕΝΩΝ ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

της 7ης Ιουνίου 1991

για την προσωρινή είσοδο των καλλιτεχνών της Ευρωπαϊκής Κοινότητας στο έδαφος των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής

(91/C 188/02)

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΥΝΕΡΧΟΜΕΝΟΙ ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ,

Εκτιμώντας ότι η ελεύθερη κυκλοφορία των καλλιτεχνών του θεάματος εντός και εκτός των συνόρων της Κοινότητας αποτελεί ουσιαστική προϋπόθεση για την εξέλιξη της σταδιοδρομίας τους,

Έχοντας κατά νου τη μεταρρύθμιση των διαδικασιών προσωρινής εισόδου που εγκρίθηκε στις 27 Οκτωβρίου 1990 από το Κογκρέσσο των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής και η οποία αφορά ειδικότερα τη χορήγηση θεωρήσεων εισόδου στους καλλιτέχνες του θεάματος,

Επιθυμώντας να λάβει υπόψη της η αμερικανική κυβέρνηση, κατά τη θέσπιση των μέτρων εφαρμογής αυτού του Νόμου, την ευχή την οποία εξέφρασαν πολλοί επαγγελματίες, καλλιτέχνες, οργανωτές θεαμάτων και διομήχανοι να καταστούν ελαστικότερες, να απλοποιηθούν και να επιταχυνθούν οι διαδικασίες χορήγησης θεωρήσεων,

Υπενθυμίζοντας ότι για την είσοδο στο έδαφός τους, τα κράτη μέλη της Κοινότητας επιφύλαξαν πάντα ευνοϊκή μεταχείριση στους πολίτες των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής, και ειδικότερα στους καλλιτέχνες τους,

ΧΑΙΡΕΤΙΖΟΥΝ τη βούληση που εκδήλωσε η κυβέρνηση των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής να καταστήσει σαφέστερες και ελαστικότερες τις προϋποθέσεις χορήγησης προσωρινών θεωρήσεων, για τους καλλιτέχνες του θεάματος,

ΖΗΤΟΥΝ από την κυβέρνηση των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής να δώσει ήδη από τη φάση εκπόνησης των μέτρων εφαρμογής του νέου Νόμου της 27ης Οκτωβρίου 1990, την κατάλληλη προσοχή στις προτάσεις και τις ευχές που εκφράστηκαν από τους επαγγελματίες της Κοινότητας,

ΕΥΧΟΝΤΑΙ ότι διά της οδού αυτής η κυβέρνηση των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής θα συμμετάσχει στην ανάπτυξη μιας πραγματικής παγκόσμιας αγοράς του ζωντανού θεάματος, που θα διαπνέεται από το αναγκαίο πνεύμα αμοιβαιότητας, ιδιαίτερα μεταξύ των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής και της Κοινότητας,

ΚΑΛΟΥΝ την Επιτροπή να λάβει υπόψη της την παραπάνω κοινή ανησυχία και τα διαβήματα στα οποία θα μπορούσαν να προβούν τα κράτη μέλη προς την κυβέρνηση των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής.
