I

(Mededelingen)

RAAD

RESOLUTIE VAN DE RAAD EN DE MINISTERS VAN CULTUUR, IN HET KADER VAN DE RAAD BIJEEN

van 7 juni 1991

over de opleiding van beheerders in de culturele sector

(91/C 188/01)

DE RAAD EN DE MINISTERS VAN CULTUUR, IN HET KADER VAN DE RAAD BIJEEN,

Gelet op hun resolutie van 27 mei 1988 waarin de opleiding op cultureel gebied als een van de vier prioritaire sectoren wordt aangemerkt,

Gelet op het actieplan dat door de Commissie wordt voorgesteld in haar mededeling over de beroepsopleiding in de culturele sector, alsmede op hun conclusies van 19 november 1990 over dat onderwerp,

Overwegende dat vanwege de uitbreiding van de werkingssfeer van de culturele actie, het nauwere verband daarvan met de economische aspecten van de ontwikkeling, en de verscheidenheid van niveaus waarop deze gevoerd en ondersteund moet worden (regionaal, interregionaal, grensoverschrijdend, nationaal en internationaal), een betere opleiding noodzakelijk is voor allen die zich bezighouden met culturele ontwikkeling,

Overtuigd dat niet alleen instellingen en organisaties, maar ook de personen die zich bezighouden met culturele ontwikkeling, en meer in het bijzonder met beheer en management in de culturele sector, onder impuls van de politici een belangrijke rol te spelen hebben in de Europese culturele samenwerking in de komende jaren en dat derhalve bijzondere aandacht moet worden besteed aan hun opleiding,

Erkennend wat op dit gebied reeds is gedaan, zowel door de nationale autoriteiten als door de internationale organisaties zoals de Raad van Europa en de Unesco,

Zich bewust van de noodzaak op dat gebied een actieve samenwerking met derde landen, met inbegrip van de landen in Midden- en Oost-Europa, tot ontwikkeling te brengen overeenkomstig de ontwerp-associatieovereenkomsten met deze landen en het Phare-programma,

Verlangende dat in communautaire programma's als Erasmus nog meer plaats wordt ingeruimd voor de opleiding van beheerders in de culturele sector dan nu reeds het geval is,

ONDERSTREPEN het belang dat zij aan de opleiding van beheerders in de culturele sector hechten,

KOMEN OVEREEN in het kader van de bestaande programma's de volgende initiatieven ter zake op Europees niveau actief aan te moedigen:

— de uitwisseling en verspreiding van informatie over deze opleidingen;

— de mobiliteit van beheerders in de culturele sector;

— netwerken van opleidingscentra voor beheerders in de culturele sector,

VERZOEKEN de Commissie nauwer samen te werken met de Raad van Europa en de Unesco om concrete acties te ontwikkelen ter versterking van de Europese dimensie van deze opleidingen.

RESOLUTIE VAN DE MINISTERS VAN CULTUUR, IN HET KADER VAN DE RAAD BIJEEN

van 7 juni 1991

inzake de tijdelijke toegang van kunstenaars uit de Europese Gemeenschap tot het grondgebied van de Verenigde Staten van Amerika

(91/C 188/02)

DE MINISTERS VAN CULTUUR, IN HET KADER VAN DE RAAD BIJEEN,

Overwegende dat het vrije verkeer binnen en buiten de Gemeenschap voor podiumkunstenaars een essentiële voorwaarde is voor de ontwikkeling van hun loopbaan,

Indachtig de herziening van de procedures inzake tijdelijke immigratie, die het Congres van de Verenigde Staten van Amerika op 27 oktober 1990 heeft aangenomen, welke procedures met name betrekking hebben op de verstrekking van inreisvisa aan podiumkunstenaars,

Verlangend dat de Amerikaanse overheid bij de vaststelling van de toepassingsvoorschriften van genoemde wet rekening houdt met de wens van talrijke beroepsbeoefenaars, kunstenaars, organisatoren van voorstellingen en industriëlen om de procedures voor de verstrekking van visa te versoepelen, te vereenvoudigen en te bespoedigen,

Eraan herinnerend dat onderdanen van en in het bijzonder kunstenaars uit de Verenigde Staten van Amerika bij de toegang tot het grondgebied van de Lid-Staten van de Gemeenschap steeds een voorkeursbehandeling hebben genoten,

JUICHEN de bereidheid TOE van de Regering van de Verenigde Staten van Amerika om de voorwaarden inzake de verstrekking van tijdelijke visa aan podiumkunstenaars duidelijker en soepeler te maken,

VERZOEKEN de Regering van de Verenigde Staten van Amerika om reeds bij de opstelling van de toepassingsvoorschriften van de nieuwe wet van 27 oktober 1990 aandacht te schenken aan de voorstellen en wensen van de beroepsbeoefenaars in de Gemeenschap,

VERLANGEN dat de Regering van de Verenigde Staten van Amerika zich langs deze weg aansluit bij de ontwikkeling van een echte wereldmarkt van podiumkunsten die in het bijzonder tussen de Verenigde Staten van Amerika en de Gemeenschap wordt gekenmerkt door een geest van wederkerigheid,

VERZOEKEN de Commissie rekening te houden met dit gemeenschappelijke verlangen en met de demarches die de Lid-Staten bij de Regering van de Verenigde Staten van Amerika zouden kunnen doen.
