I

(Πράξεις για την ισχύ των οποίων απαιτείται δημοσίευση)

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ (ΕΚ) αριθ. 2054/96 ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

της 25ης Οκτωβρίου 1996

για τη δημοσίευση του γραφικού συμβόλου για τα ιδιότυπα γεωργικά προϊόντα ποιότητας των ιδιαίτερα απομακρυσμένων από το κέντρο περιφερειών και τον καθορισμό των όρων αναπαραγωγής του

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΩΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ,

Έχοντας υπόψη:

τη συνθήκη για την ίδρυση της Ευρωπαϊκής Κοινότητας,

τον κανονισμό (ΕΟΚ) αριθ. 3763/91 του Συμβουλίου, της 16ης Δεκεμβρίου 1991, για τα ειδικά μέτρα που αφορούν ορισμένα γεωργικά προϊόντα υπέρ των γαλλικών υπερποντίων διαμερισμάτων[1], όπως τροποιήθηκε τελευταία από τον κανονισμό (ΕΚ) αριθ. 2598/95[2], και ιδίως το άρθρο 20 παράγραφοι 2 και 3,

τον κανονισμό (ΕΟΚ) αριθ. 1600/92 του Συμβουλίου, της 15ης Ιουνίου 1992, σχετικά με ειδικά μέτρα που αφορούν ορισμένα γεωργικά προϊόντα υπέρ των Αζορών και της Μαδέρας[3], όπως τροποιήθηκε τελευταία από τον κανονισμό (ΕΚ) αριθ. 2537/95 της Επιτροπής[4], και ιδίως το άρθρο 31 παράγραφοι 2 και 3,

τον κανονισμό (ΕΟΚ) αριθ. 1601/92 του Συμβουλίου, της 15ης Ιουνίου 1992, για ειδικά μέτρα που αφορούν ορισμένα γεωργικά προϊόντα υπέρ των Καναρίων Νήσων[5], όπως τροποποιήθηκε τελευταία από τον κανονισμό (ΕΚ) αριθ. 2537/95, και ιδίως το άρθρο 26 παράγραφοι 2 και 3,

Εκτιμώντας:

ότι, σε εφαρμογή των κανονισμών (ΕΟΚ) αριθ. 3763/91, (ΕΟΚ) αριθ. 1600/92 και (ΕΟΚ) αριθ. 1601/92, δημιουργήθηκε ένα σύμβολο, μετά από πρόσκληση υποβολής προσφορών, με σκοπό τη βελτίωση της γνώσης και την ενθάρρυνση της κατανάλωσης των ιδιότυπων γεωργικών προϊόντων ποιότητας, τόσο των φυσικών όσο και των μεταποιημένων, των ιδιαίτερα απομακρυσμένων από το κέντρο περιφερειών της Κοινότητας·

ότι ο κανονισμός (ΕΚ) αριθ. 1418/96 της Επιτροπής[6], θεσπίζει τις λεπτομέρειες για τη χρήση αυτού του γραφικού συμβόλου·

ότι, για να υλοποιηθούν οι στόχοι που αναφέρονται ανωτέρω, πρέπει το γραφικό αυτό σύμβολο να τεθεί στη διάθεση των χρηστών που καθορίζονται στο άρθρο 2 του κανονισμού (ΕΚ) αριθ. 1418/96, των επαγγελματιών που ενδιαφέρονται για την προώθηση αυτών των προϊόντων, την αξιοποίησή τους και την εμπορία τους, καθώς και των καταναλωτών·

ότι πρέπει, επίσης, να καθορισθούν οι τεχνικοί κανόνες αναπαραγωγής για την ορθή χρήση του γραφικού συμβόλου,

ΕΞΕΔΩΣΕ ΤΟΝ ΠΑΡΟΝΤΑ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟ:

Άρθρο 1

Το γραφικό σύμβολο που προβλέπεται στο άρθρο 20 του κανονισμού (ΕΟΚ) αριθ. 3763/91, στο άρθρο 31 του κανονισμού (ΕΟΚ) αριθ. 1600/92 και στο άρθρο 26 του κανονισμού (ΕΟΚ) αριθ. 1601/92 συνίσταται στο σύμβολο που εμφαίνεται στο παράρτημα.

Άρθρο 2

Για την αναπαραγωγή και τη χρήση του γραφικού συμβόλου, πρέπει να τηρούνται οι τεχνικοί κανόνες που περιλαμβάνονται στο παράρτημα.

Άρθρο 3

Ο παρών κανονισμός αρχίζει να ισχύει την τρίτη ημέρα από τη δημοσίευσή του στην *Επίσημη Εφημερίδα των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων*.

---

(1) ΕΕ αριθ. L 356 της 24. 12. 1991, σ. 1.
(2) ΕΕ αριθ. L 267 της 9. 11. 1995, σ. 1.
(3) ΕΕ αριθ. L 173 της 27. 6. 1992, σ. 1.
(4) ΕΕ αριθ. L 260 της 31. 10. 1995, σ. 10.
(5) ΕΕ αριθ. L 173 της 27. 6. 1992, σ. 13.
(6) ΕΕ αριθ. L 182 της 23. 7. 1996, σ. 9.

Ο παρών κανονισμός είναι δεσμευτικός ως προς όλα τα μέρη του και ισχύει άμεσα σε κάθε κράτος μέλος.

Βρυξέλλες, 25 Οκτωβρίου 1996.

Για την Επιτροπή
Franz FISCHLER
Μέλος της Επιτροπής

Παράρτημα

Χρήσεις του γραφικού συμβόλου















«Θεωρήθηκε σκόπιμη η δημιουργία κοινού γραφικού συμβόλου για πλέον απομακρυσμένες περιφέρειες της Κοινότητας, με σκοπό την προώθηση των γεωγρικών προϊόντων καταγωγής των εν λόγω περιφερειών.

Για λόγους απλούστευσης και σαφήνειας, οι ονομασίες των διαφόρων περιφερειών αναγράφονται στην επίσημη γλώσσα κάθε συγκεκριμένης περιφέρειας.»

Επεξήγηση των συμβολισμών του γραφικού συμβόλου



Στο άνω τμήμα του γραφικού συμβόλου υπάρχει ένας μεγάλος, κίτρινος ήλιος που θερμαίνει, φωτίζει και αναπτύσσει ολες τις μορφές ζωής. Η πράσινη εύφορη γη κάτω από τον ήλιο συμβολίζει τα γεωργικά προϊόντα και το κυανούν χρώμα στο κάτω μέρος συμβολίζει τη θαλασσα και τα προϊόντα της.

Ο ήλιος, ως σύμβολο των υποτροπικών και τροπικών περιοχών, αποτελεί το δεσπόζον στοιχείο. Οι κυματιστές γραμμές της γης και της θάλασσας προσθέτουν ζωή στο γραφικό σύμβολο και υποδηλώνουν το εξωτικό στοιχείο.
Τα χρώματα εκφράζουν τη φυσικότητα, την αυθεντικότητα και την ποιότητα.

Κάτω από το γραφικό σύμβολο, η ευρωπαϊκή σημαία, που συνοδεύεται από τις ονομασίες των περιφερειών, δηλώνει σαφώς ότι οι εν λόγω πλέον απομακρυσμένες περιφέρειες ανήκουν στην Κοινότητα.

Τεχνική περιγραφή του γραφικού συμβόλου



Το γραφικό σύμβολο πρέπει πάντοτε να τυπώνεται σε λευκό φόντο και, εφόσον είναι δυνατόν, με όλα τα χρώματα, σε τετραχρωμία. Κατ' εξαίρεση, είναι επίσης δυνατόν να αναπαράγεται μαυρόασπρο. Στις περιπτώσεις που το γραφικό σύμβολο αποτελεί τμήμα μιας φωτογραφίας ή τυπώνεται με έγχρωμο φόντο, θα πρέπει να περικλείεται από ένα λευκό πλαίσιο.

Χρώματα αναφοράς

Κίτρινη τετραχρωμία: 00109000
– 10 % ροδανιλίνη (magenta),
90 % κίτρινο

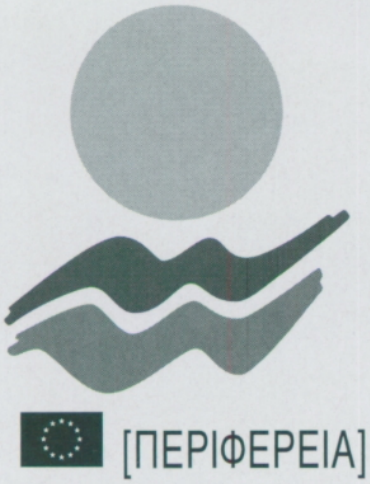
Πράσινη τετραχρωμία: XX008000
– 100 % κυανούν, 80 % κίτρινο

Μπλε τετραχρωμία: XX100000
– 100 % κυανούν,
10 % ροδανιλίνη (magenta)

Τετράχρωμη σημαία:
XX800000
– 100 % κυανούν,
80 % ροδανιλίνη (magenta)

Άστρα σε τετραχρωμία:
0000XX00
- 100 % κίτρινο

Οι ονομασίες των περιφερειών τυπώνονται πάντοτε με μαύρα στοιχεία



Τόνοι αναφοράς για το μαυρόασπρο

Κίτρινο = 30 % μαύρο

Πράσινο = 80 % μαύρο

Κυανούν = 60 % μαύρο

Σημαία = 100 % μαύρο

Άστρα = λευκό

Οι ονομασίες των περιφερειών τυπώνονται πάντοτε με μαύρα στοιχεία.
Οι γκρίζοι τόνοι αναπαράγονται με 60 γραμμές ανά cm^2 140 γραμμές ανά ίντσα^2.





Συντελεστής σμύκρινσης

Το έγχρωμο γραφικό σύμβολο πρέπει να αναπαράγεται και να εκτυπώνεται σε ύψος μικρότερο των 25 χιλιοστών, λόγω του μεγέθους των αστεριών στη σημαία της ΕΕ. Για την ασπρόμαυρη αναπαραγωγή το ελάχιστο μέγεθος είναι ύψους 30 χιλιοστών.

Εφόσον το γραφικό σύμβολο περιλαμβάνεται σε λευκό πλαίσιο, όπως περιγράφεται ανωτέρω, το μέγεθος του πλαισίου γύρω από το γραφικό σύμβολο πρέπει να αντιστοιχεί στο ύψος της σημαίας της ΕΕ.

Τυπογραφία

Τα τυπογραφικά στοιχεία του κειμένου είναι Linotype Univers Condensed, με βαθμό συμπίεσης 65 %.

Η απόσταση από τη σημαία έως το εμπρόσθιο άκρο του κειμένου είναι το ήμισυ του ύψους της σημαίας, όπως προκύπτει από τα παραδείγματα της σελίδας 9.



Αντίθεση με το χρώμα του πλαισίου

Ο κάναβος που παρουσιάζεται αριστερά καθορίζει το μέγεθος του πλαισίου γύρω από το γραφικό σύμβολο.

Το ύψος της σημαίας της ΕΕ καθορίζει το μέτρο σε όλες τις τέσσερις πλευρές.



Αντίγραφο για τη φωτογραφική αναπαραγωγή

Το πρωτότυπο αριστερά δύναται να χρησιμοποιείται για αναπαραγωγή. Για την αναπαραγωγή σε μικρότερη κλίμακα, είναι απαραίτητη η τήρηση των οδηγιών που παρέχονται στη σελίδα 7.

