Úřední věstník
Evropské unie

CS
Řada C

C/2025/4100

18.7.2025

ROZHODNUTÍ KOMISE

ze dne 25. června 2025,

o slučitelnosti opatření, která Itálie zamýšlí přijmout podle čl. 14 odst. 1 směrnice Evropského parlamentu a Rady 2010/13/EU, s právem Unie

(C/2025/4100)

EVROPSKÁ KOMISE,

s ohledem na Smlouvu o fungování Evropské unie,

s ohledem na směrnici Evropského parlamentu a Rady 2010/13/EU ze dne 10. března 2010 o koordinaci některých právních a správních předpisů členských států upravujících poskytování audiovizuálních mediálních služeb (směrnice o audiovizuálních mediálních službách) ([1]), a zejména na čl. 14 odst. 2 uvedené směrnice,

vzhledem k těmto důvodům:

(1) Dopisem ze dne 26. března 2025 oznámila Itálie Komisi některá opatření, která zamýšlí přijmout podle čl. 14 odst. 1 směrnice 2010/13/EU a jejichž cílem je začlenit, aktualizovat a změnit stávající opatření v uvedeném členském státě, která byla prohlášena za slučitelná s právem Unie rozhodnutím Komise 2012/394/EU ([2]). Opatření, která mají být přijata, doplňují stávající platná opatření a spočívají ve vypracování nového seznamu určených vnitrostátních nebo jiných událostí, kterým Itálie přikládá zásadní společenský význam.

(2) Komise ověřila, že tato opatření uvedená v dopise ze dne 26. března 2025 jsou slučitelná s právem Unie, zejména pokud jde o proporcionalitu opatření a transparentnost provedeného vnitrostátního konzultačního postupu.

(3) Při posuzování těchto opatření Komise vzala v úvahu dostupné údaje o italském audiovizuálním trhu, zejména pokud jde o dopad těchto opatření na televizní trh.

(4) Seznam dalších určených vnitrostátních nebo jiných událostí, kterým Itálie přisuzuje zásadní společenský význam (dále jen „seznam“), byl vypracován jasným a transparentním způsobem na základě rozsáhlé veřejné konzultace.

(5) Na základě podrobných důkazů a údajů o sledovanosti poskytnutých italskými orgány Komise posoudila, že všechny další události uvedené na seznamu splňují alespoň dvě z následujících kritérií, která jsou považována za spolehlivé ukazatele společenského významu některých událostí: i) příslušná událost má v určitém členském státě mimořádný celkový ohlas a má význam nejen pro veřejnost, která příslušnou sportovní či jinou činnost zpravidla sleduje; ii) příslušná událost je všeobecně uznávaná a pro obyvatelstvo v daném členském státě má zvláštní kulturní význam, neboť především posiluje kulturní identitu; iii) v daném sportu se významné mezinárodní soutěže nebo turnaje účastní národní tým; iv) příslušná událost je tradičně vysílána ve volně dostupném televizním vysílání a v členském státě má vysokou sledovanost.

([1]) Úř. věst. L 95, 15.4.2010, s. 1, ELI: http://data.europa.eu/eli/dir/2010/13/oj.

([2]) Rozhodnutí Komise 2012/394/EU ze dne 21. prosince 2011 o slučitelnosti opatření, která má přijmout Itálie podle článku 14 směrnice Evropského parlamentu a Rady 2010/13/EU o koordinaci některých právních a správních předpisů členských států upravujících poskytování audiovizuálních mediálních služeb (směrnice o audiovizuálních mediálních službách) (Úř. věst. L 187, 17.7.2012, s. 57, ELI: http://data.europa.eu/eli/dec/2012/394/oj).

(6) Letní a zimní paralympijské hry mají v Itálii mimořádný celkový ohlas a jsou významné nejen pro ty, kdo tyto sportovní události běžně sledují. Navíc se těchto her účastní italský národní tým, jsou tradičně vysílány ve volně dostupném televizním vysílání a v Itálii mají vysokou sledovanost.

(7) Semifinálové a finálové zápasy fotbalové Konferenční ligy, pokud se jich účastní italské týmy, jsou rovněž považovány za události zásadního společenského významu. Tyto zápasy mají v Itálii mimořádný celkový ohlas a jsou významné nejen pro ty, kdo tuto soutěž běžně sledují. Dříve se vysílaly ve volně dostupném televizním vysílání a v Itálii měly vysokou sledovanost.

(8) Na seznamu jsou také finále dvou fotbalových turnajů: finále Coppa Italia a finále Supercoppa di Lega. Tyto zápasy jsou považovány za události zásadního společenského významu, neboť jsou obzvlášť oblíbené u široké veřejnosti a nejen u těch, kteří daný sport obvykle sledují, tradičně se vysílají ve volně dostupném televizním vysílání a mají v Itálii vysokou sledovanost.

(9) Semifinále a finále tenisových grandslamových turnajů, pokud se jich účastní italští hráči, se v Itálii těší mimořádnému celkovému ohlasu a jsou významná nejen pro ty, kteří tenis běžně sledují. Na jedné straně jsou Wimbledon i US Open tradičně vysílány ve volně dostupném televizním vysílání a v Itálii mají vysokou sledovanost. Na straně druhé Australian Open a Roland Garros, které rovněž dosahovaly vysoké sledovanosti, byly v minulosti vysílány v placeném televizním vysílání; nicméně italské publikum má o tyto turnaje evidentní zájem a sledovanost, která byla vysoká již při jejich vysílání v placeném televizním vysílání, byla významná pokaždé, když byly vysílány ve volném televizním vysílání.

(10) Semifinále a finále turnajů ATP Finals, WTA Finals, ATP Masters 1000 a WTA 1000, pokud se jich účastní italští hráči, jsou považována za události zásadního společenského významu, neboť jsou obzvlášť oblíbená u široké veřejnosti, nejen u těch, kteří tenis běžně sledují, jsou tradičně vysílána ve volně dostupném televizním vysílání a mají v Itálii vysokou sledovanost.

(11) V případě účasti italského národního týmu mají semifinále a finále tenisového turnaje United Cup v Itálii mimořádný celkový ohlas, neboť jde o významný mezinárodní turnaj s účastí národního týmu.

(12) Seznam zahrnuje také etapy cyklistického závodu Tour de France, které se konají v Itálii. Tyto etapy jsou významné nejen pro ty, kteří tento sport běžně sledují, mají vysokou televizní sledovanost a tradičně se vysílají ve volně dostupném televizním vysílání.

(13) Pokud se finále mistrovství světa v atletice koná v Itálii nebo se ho účastní italský národní tým, má v Itálii mimořádný celkový ohlas a je významné nejen pro ty, kdo běžně sledují atletické disciplíny. Kromě účasti národního týmu ve významné mezinárodní soutěži je třeba vzít v úvahu také skutečnost, že tato finále se tradičně vysílají ve volně dostupném televizním vysílání a v Itálii mají vysokou sledovanost.

(14) Pokud se finále mistrovství světa v plavání koná v Itálii nebo se ho účastní italští plavci, má mimořádný celkový ohlas a je významné nejen pro ty, kteří tento sport běžně sledují. Jedná se o mezinárodní turnaj zásadního významu s účastí národního týmu, který se tradičně vysílá ve volně dostupném televizním vysílání a v Itálii má vysokou sledovanost.

(15) Pokud se finále mistrovství světa v gymnastice koná v Itálii nebo se ho účastní italští gymnasté, je rovněž uvedeno v seznamu. Kromě účasti národního týmu ve významné mezinárodní soutěži je třeba vzít v úvahu také skutečnost, že tato finále jsou významná nejen pro ty, kteří daný sport běžně sledují, tradičně se vysílají ve volně dostupném televizním vysílání a mají v Itálii vysokou sledovanost.

(16) Pokud se finále mistrovství světa v šermu koná v Itálii nebo se ho účastní italští šermíři, má v Itálii mimořádný celkový ohlas a je významné nejen pro ty, kteří tento sport běžně sledují; jedná se o účast národního týmu na významném mezinárodním turnaji, který se tradičně vysílá ve volně dostupném televizním vysílání a má v Itálii vysokou sledovanost.

(17) Pokud se v Itálii koná mistrovství světa v krasobruslení nebo se ho účastní italští krasobruslaři, je uvedeno v seznamu. Kromě účasti národního týmu ve významné mezinárodní soutěži je třeba vzít v úvahu i skutečnost, že tato mistrovství jsou významná nejen pro ty, kteří daný sport běžně sledují.

(18) Pokud se finále mistrovství světa v alpském lyžování koná v Itálii nebo se ho účastní italští lyžaři, je významné nejen pro ty, kteří tento sport běžně sledují, a navíc se jedná o účast národního týmu ve významné mezinárodní soutěži.

(19) Finále písňové soutěže Eurovize má v Itálii mimořádný celkový ohlas, tradičně se vysílá ve volně dostupném televizním vysílání a má v Itálii vysokou sledovanost.

(20) Zahajovací večer operní sezóny v Teatro San Carlo v Neapoli je do seznamu zařazen vzhledem k jeho mimořádnému celkovému ohlasu v Itálii a jeho mimořádnému kulturnímu významu.

(21) V souladu se zásadou proporcionality stanovenou v článku 5 Smlouvy o Evropské unii nepřekračují opatření oznámená Itálií rámec toho, co je nezbytné k dosažení sledovaného cíle, a sice ochrany práva na informace a širokého přístupu veřejnosti k televiznímu přenosu vnitrostátních nebo jiných událostí, kterým Itálie přisuzuje zásadní společenský význam, přičemž zohledňují: i) podmínky, za nichž se předmětné události budou vysílat; ii) definici „oprávněného subjektu televizního vysílání“ uvedenou v čl. 1 odst. 2 písm. B rozhodnutí Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni (AGCOM) č. 131/12/CONS ze dne 15. března 2012; iii) úlohu AGCOM při řešení sporů a iv) skutečnost, že pokud jde o nově určené události, má se příslušné opatření používat pouze na události, pro které byla výlučná práva získána po vstupu příslušného ustanovení v platnost, a nemá se tedy používat na dříve existující smlouvy. Účinky určení dalších událostí na právo na vlastnictví stanovené v článku 17 Listiny základních práv Evropské unie proto nejdou nad rámec účinků, které jsou neoddělitelně spojeny se zahrnutím uvedených událostí na seznam uvedený v čl. 14 odst. 1 směrnice 2010/13/EU.

(22) Z podobných důvodů se italská opatření jeví jako přiměřená k odůvodnění výjimky ze svobody volného pohybu služeb stanovené v článku 56 Smlouvy o fungování Evropské unie. Převažujícím veřejným zájmem, který odůvodňuje tuto výjimku, je zajistit přístup široké veřejnosti k vysílání vnitrostátních nebo jiných událostí, kterým Itálie přisuzuje zásadní společenský význam. Uvedená opatření kromě toho nepředstavují diskriminaci ani uzavření trhu vůči subjektům televizního vysílání, držitelům práv nebo jiným hospodářským subjektům z jiných členských států.

(23) Opatření, která mají být přijata, jsou slučitelná s pravidly Unie v oblasti hospodářské soutěže. Definice oprávněného subjektu televizního vysílání v rozhodnutí AGCOM č. 131/12/CONS je založena na objektivních kritériích, která umožňují skutečnou a potenciální hospodářskou soutěž při získávání vysílacích práv na události. Kromě toho není počet určených událostí nepřiměřený v rozsahu, jaký by narušil hospodářskou soutěž na navazujících trzích s volně dostupným a placeným televizním vysíláním. Účinky určení dalších událostí na volnou hospodářskou soutěž proto nejdou nad rámec účinků, které jsou neoddělitelně spojeny se zahrnutím uvedených událostí na seznam uvedený v čl. 14 odst. 1 směrnice 2010/13/EU.

(24) Komise sdělila opatření, která Itálie zamýšlí přijmout, ostatním členským státům a předložila výsledky posouzení uvedených opatření kontaktnímu výboru zřízenému článkem 29 směrnice 2010/13/EU a uvedený výbor přijal kladné stanovisko,

ROZHODLA TAKTO:

Jediný článek

1. Opatření, která Itálie zamýšlí přijmout podle čl. 14 odst. 1 směrnice 2010/13/EU, oznámená Komisi v souladu s čl. 14 odst. 2 uvedené směrnice dne 26. března 2025, jsou slučitelná s právem Unie.

2. Opatření uvedená v odstavci 1 a přijatá Itálií se zveřejní v *Úředním věstníku Evropské unie*.

V Bruselu dne 25. června 2025.

Za Komisi
Henna VIRKKUNEN
výkonná místopředsedkyně