EUROOPA
KOMISJON

Brüssel, 16.4.2021
COM(2021) 184 final

2018/0190 (COD)

KOMISJONI TEATIS
EUROOPA PARLAMENDILE,

mis on esitatud Euroopa Liidu toimimise lepingu artikli 294 lõike 6 alusel

ning milles käsitletakse

nõukogu seisukohta järgmise õigusakti vastuvõtmise kohta: Euroopa Parlamendi ja nõukogu määrus, millega luuakse programm „Loov Euroopa“ (2021–2027) ja tunnistatakse kehtetuks määrus (EL) nr 1295/2013

(EMPs kohaldatav tekst)

2018/0190 (COD)

KOMISJONI TEATIS
EUROOPA PARLAMENDILE,

mis on esitatud Euroopa Liidu toimimise lepingu artikli 294 lõike 6 alusel

ning milles käsitletakse

nõukogu seisukohta järgmise õigusakti vastuvõtmise kohta: Euroopa Parlamendi ja nõukogu määrus, millega luuakse programm „Loov Euroopa“ (2021–2027) ja tunnistatakse kehtetuks määrus (EL) nr 1295/2013

(EMPs kohaldatav tekst)

1. TAUST

Euroopa Parlamendile ja nõukogule ettepaneku (dokument COM(2018) 0366) edastamise kuupäev:	30. mai 2018
Regioonide Komitee arvamuse kuupäev:	6. veebruar 2019
Euroopa Majandus- ja Sotsiaalkomitee arvamuse kuupäev:	12. detsember 2018
Euroopa Parlamendi esimese lugemise seisukoha kuupäev:	28. märts 2019
Nõukogus üldises lähenemisviisis saavutatud kokkuleppe kuupäev:	14. detsember 2018
Kolmepoolsete läbirääkimiste kuupäevad:	9. oktoober 2019 26. november 2019 12. detsember 2019 14. detsember 2020
Alaliste esindajate komitees kompromisskokkuleppele jõudmise kuupäev:	18. detsember 2020
Euroopa Parlamendi kultuuri- ja hariduskomisjonis (CULT) kompromisskokkuleppe üle hääletamise kuupäev:	11. jaanuar 2021
Alaliste esindajate komitees nõukogu seisukoha vastuvõtmise kuupäev (I/A-punkt):	31. märts 2021
Nõukogus esimese lugemise seisukoha vastuvõtmise kuupäev:	13. aprill 2021

2. KOMISJONI ETTEPANEKU EESMÄRK

Programm on üks 2021.–2027. aasta mitmeaastase finantsraamistiku rahastamisvahenditest. Komisjon kavandas selle kogueelarve suuruseks 1,85 miljardit eurot.

Uus programm „Loov Euroopa“, mis toetab kultuuri- ja loomesektoreid, sealhulgas audiovisuaalsektorit, tugineb praeguse programmi tulemustele. Samas on sellel kõrgemad eesmärgid ja sellega püütakse reageerida viimase aja suundumustele, nagu suurenenud üleilmne konkurents ja digitaliseerimine. Programm koosneb KULTUURI, MEEDIA ja SEKTORIÜLESEST tegevussuunast. Programm annab kultuuri- ja loomemajanduses tegutsejatele võimaluse arendada tehnoloogiliselt ja kunstiliselt uuenduslikke Euroopa piiriüleseid algatusi eesmärgiga vahetada, koos luua, koos toota ja levitada Euroopa päritolu teoseid ning teha need kättesaadavaks ulatuslikule ja mitmekesisele publikule. Samuti aitab programm intensiivsemalt katsetada uusi ärimudeleid, mis võimaldavad loojatel näiteks kasutada parimal viisil digitehnoloogiat loometöös ja publikusuhete arendamiseks. Lisaks toetatakse uue programmiga meetmeid, millega soovitakse tugevdada Euroopas vaba, mitmekesist ja pluralistlikku meediakeskkonda, samuti kriitilist suhtumist meediasisusse meediapädevuse suurendamise kaudu.

3. MÄRKUSED EUROOPA PARLAMENDI SEISUKOHA KOHTA

Euroopa Parlamendis 28. märtsil 2019 vastu võetud esimese lugemise seisukohas soovitati teha komisjoni ettepanekusse järgmised muudatused:

– eelarve: eelarve kahekordistamine (väljendatuna püsivhindades) ja protsentuaalne jaotus tegevussuundade vahel (KULTUUR, MEEDIA, SEKTORIÜLENE);

– Euroopa Filmiakadeemia: kindlaksmääratud toetusesaaja seoses Euroopa Parlamendi auhinna LUX edendamisega;

– Euroopa Liidu Noorteorkester: loetelu orkestri tegevustest, mida rahastatakse orkestri kui kindlaksmääratud toetusesaaja staatuse tõttu;

– iga-aastaste tööprogrammide vastuvõtmine delegeeritud õigusaktidega;

– rohkem rakendamisandmeid teiste programmidega koostoime kohta;

– kultuuri olemuslik väärtus kui uus üldeesmärk;

– uued erieesmärgid: loovisikute liikuvus ja teoste ringlus, andmete, analüüside ja näitajate esitamine, publikusuhete arendamine ja sooline võrdõiguslikkus;

– järelevalve- ja hindamisraamistiku muutmine;

– programmi logode kasutamine;

– andmete kogumine kultuuri- ja loomesektorite jaoks;

– programmi meetmete puhul rõhuasetus kaasamisel;

– meetmed, mille eesmärk on toetada väikese tootmissuutlikkusega riike MEEDIA tegevussuuna raames.

Kolmepoolsetel läbirääkimistel saavutatud kokkuleppe osana nõustus komisjon järgmisega:

– programmi rahastamispakett 1 842 000 000 eurot jooksevhindades ja lisaeraldis 600 000 000 eurot 2018. aasta hindades, mis tuleneb nõukogu määruse (EL, Euratom) 2020/2093 (mitmeaastase finantsraamistiku määrus) artiklis 5 ja II lisas sätestatud programmispetsiifilisest kohandusest;

– eelarve jaotus protsentides programmi tegevussuundade vahel;

– tugevam seos Euroopa Filmiakadeemia ja Euroopa Parlamendi auhinna LUX vahel, ilma et Euroopa Filmiakadeemia oleks kindlaksmääratud toetusesaaja;

– Euroopa Liidu Noorteorkestri võimalus osaleda konkurentsipõhistes projektikonkurssides, ilma et ta oleks kindlaksmääratud toetusesaaja;

– MEDIA logo jätkuv kasutamine;

– artikkel andmete kogumise kohta;

– kultuuri olemusliku ja majandusliku väärtuse tunnustamine;

– lisas selgem programmimeetmete loetelu;

– kaasamise ja soolise võrdõiguslikkuse kui valdkonnaüleste põhimõtete kasutuselevõtt programmi rakendamisel;

– audiovisuaalsisu tootmises, levitamises ja kättesaadavuses esinevate riikidevaheliste erinevuste ning nende keeleliste ja geograafiliste eripärade selgem tunnistamine.

Samuti soostus komisjon esitama Euroopa Liidu Noorteorkestri kohta järgmise kavatsusavalduse:

„Seoses eespool nimetatud määruse põhjendusega 23 ja I lisa punkti 1 alapunkti e kohaste erimeetmetega ning artikli 7 lõikega 5 kinnitab Euroopa Komisjon vastavalt kaasseadusandjate poolt 14. detsembril 2020 kokkulepitule oma kavatsust algatada projektikonkursid mitmeaastaste tegevustoetuste jaoks, mida võiksid taotleda Euroopa Liidu Noorteorkester ja muud üksused ning mis tagaksid vajaliku stabiilsuse nende üksuste toimimiseks. Nende projektikonkursside kohta võetakse vastu tööprogrammid, milles esitatakse täpsed tingimused, näiteks projektikonkursside ajakava või kavandatud toetuslepingute kestus. Lisaks kinnitab komisjon oma kavatsust algatada esimene selline projektikonkurss 2021. aasta tööprogrammis. See kavatsus sõltub eespool nimetatud määruse vastuvõtmisest ja lõplikust kokkuleppest liidu 2021. aasta eelarve kohta.“

MEDIA logo jätkuva kasutamise kohta tegi komisjon järgmise avalduse:

„Komisjon avaldab kahetsust, et kaasseadusandjad otsustasid säilitada MEDIA logo. See on vastuolus horisontaalse lähenemisviisiga, mille kohaselt ei kasutata järgmise pikaajalise eelarve raames programmide logosid. Komisjon soovib eri programmide puhul ühtse Euroopa logo kasutamisega seista selle eest, et eurooplased näeksid Euroopa Liitu kui üht tervikut. See logo on ühine kõikidele ELi institutsioonidele ning moodustab olulise osa programmidele kehtestatud lihtsatest, ühtsetest ja siduvatest teavitamis- ja nähtavusnõuetest. Programmi käsitleva üldise kokkuleppe saavutamiseks võib komisjon nõustuda MEDIA logo säilitamisega tingimusel, et selle kasutamine piirdub asjaomase programmiperioodiga.

Komisjon on jätkuvalt veendunud, et ELi meetmete nähtavus on parem ja üldsuse teavitamine neist meetmetest tõhusam, kui ei kasutata konkreetsete programmide logosid. Komisjon on valmis kaasseadusandjatega seda küsimust arutama aegsasti enne järgmise programmitöö perioodi läbirääkimisi.“

Pärast nõukogus esimese lugemise seisukoha vastuvõtmist peaks Euroopa Parlament ametlikult heaks kiitma kolmepoolsetel läbirääkimistel saavutatud kokkuleppe.

4. MÄRKUSED NÕUKOGU SEISUKOHA KOHTA

Nõukogu seisukoht kajastab kolmepoolsetel läbirääkimistel saavutatud kokkulepet. Kõige olulisemad muudatused võrreldes komisjoni ettepanekuga on järgmised:

– programmi rahastamispakett 1 842 000 000 eurot jooksevhindades ja lisaeraldis 600 000 000 eurot 2018. aasta hindades, mis tuleneb nõukogu määruse (EL,

Euratom) 2020/2093 (mitmeaastase finantsraamistiku määrus) artiklis 5 ja II lisas sätestatud programmispetsiifilisest kohandusest;

– eelarve jaotust tegevussuundade vahel väljendatakse absoluutarvude asemel protsentides;

– tugevam kaasatuse ja soolise võrdõiguslikkuse mõõde;

– viide võrdsetele võimalustele MEEDIA tegevussuuna raames;

– suurem rõhuasetus muusikale;

– kultuuri olemusliku ja majandusliku väärtuse tunnustamine;

– Euroopa Filmiakadeemia ja Euroopa Liidu Noorteorkestri väljajätmine kindlaksmääratud toetusesaajate hulgast;

– komiteemenetluse artikli lisamine;

– artikkel andmete kogumise kohta;

– läbivaadatud näitajad;

– programmi kindlaksmääratud kestus, mis on kooskõlas mitmeaastase finantsraamistiku kestusega;

– viide tagasiulatuvust käsitlevatele sätetele.

Üldiselt on saavutatud kokkuleppes säilitatud komisjoni algse ettepaneku eesmärgid, sealhulgas ambitsioonitase, kuid võimaldatakse programmi rakendamiseks vajalikku paindlikkust.

5. KOKKUVÕTE

Komisjon nõustub nõukogu seisukohaga.