ΨΗΦΙΣΜΑ

των αρμοδίων για τα πολιτιστικά θέματα υπουργών συνελθόντων στα πλαίσια του Συμβουλίου

της 13ης Ιουνίου 1985

σχετικά με τις ετήσιες εκδηλώσεις «ευρωπαϊκή πολιτιστική πόλη»

(85/C 153/02)

I. **Στόχοι και περιεχόμενο**

Οι αρμόδιοι για τα πολιτιστικά θέματα Υπουργοί θεωρούν ότι οι εκδηλώσεις «ευρωπαϊκή πολιτιστική πόλη» θα πρέπει να είναι η έκφραση ενός πολιτισμού ο οποίος, τόσο στην ιστορική του εμφάνιση όσο και στη σύγχρονή του ανάπτυξη, χαρακτηρίζεται από την παρουσία κοινών στοιχείων και από πλούτο ποικιλίας. Οι εκδηλώσεις αυτές διοργανώνονται για να βοηθήσουν την προσέγγιση των λαών των κρατών μελών αλλά θα πρέπει να ληφθούν υπόψη ευρύτερες ευρωπαϊκές πολιτιστικές συγγένειες.

Οι εκδηλώσεις θα πρέπει να ανοίξουν στο ευρωπαϊκό κοινό ορισμένες πολιτιστικές πλευρές της συγκεκριμένης πόλης, περιοχής ή χώρας. Θα μπορούν επίσης να συγκεντρώσουν στην εν λόγω πόλη έναν αριθμό πολιτιστικών συμμετοχών από άλλα κράτη μέλη, κυρίως προς όφελος των κατοίκων της συγκεκριμένης περιοχής. Μεταξύ αυτών των δύο πόλων υπάρχει δυνατότητα να δοθεί έμφαση σε πολλούς και ποικίλους ειδικούς τομείς και να επιλεγούν συναφή θέματα ώστε να είναι δυνατόν να αναδειχθεί η εν λόγω πόλη και να τονισθεί, ενδεχομένως, η συγκεκριμένη περίσταση που προκάλεσε την επιλογή της.

II. **Κριτήρια επιλογής**

Κατά γενικό κανόνα, κάθε ημερολογιακό έτος θα πρέπει να επιλέγεται μόνο μία «ευρωπαϊκή πολιτιστική πόλη».

Κάθε έτος ένα μόνο κράτος μέλος διοργανώνει την πολιτιστική αυτή εκδήλωση. Η απόφαση για την επιλογή της πόλης θα πρέπει να λαμβάνεται τουλάχιστον δύο χρόνια πριν ώστε να μπορούν να γίνουν οι απαραίτητες διευθετήσεις. Τα κράτη μέλη διαδέχονται το ένα το άλλο κατ' αρχήν κατ' αλφαβητική σειρά. Μπορούν ωστόσο να αλλάξουν τη σειρά μετά από συμφωνία.

Κατ' αρχήν, θα πρέπει να συμπληρώνεται ένας γύρος των κρατών μελών πριν αρχίσει ο επόμενος.

III. **Οργάνωση και χρηματοδότηση**

Το κράτος μέλος, στο οποίο βρίσκεται η επιλεγείσα ευρωπαϊκή πόλη, ορίζει την αρχή του κράτους μέλους που θα αναλάβει την ευθύνη της οργάνωσης και χρηματοδότησης των εκδηλώσεων.

Δοθέντος ότι οι εν λόγω εκδηλώσεις αποτελούν μέρος της πολιτιστικής συνεργασίας των κρατών μελών, αυτά τα τελευταία συμμετέχουν στην οργάνωση και ενημερώνονται τακτικά για την πορεία υλοποίησης των εκδηλώσεων. Στην οργάνωση των εκδηλώσεων μπορούν να συμμετάσχουν και άλλες ευρωπαϊκές και, ενδεχόμενα, μη ευρωπαϊκές χώρες. Οι αρμόδιοι για τα πολιτιστικά θέματα υπουργοί των κρατών μελών, παρίστανται, αν είναι δυνατό, στην εναρκτήρια τελετή.

Τα κράτη μέλη λαμβάνουν όλα τα δυνατά μέτρα για να δίνεται ευρεία δημοσιότητα στο γεγονός.

ΨΗΦΙΣΜΑ

των αρμοδίων για τα πολιτιστικά θέματα υπουργών συνελθόντων στα πλαίσια του Συμβουλίου

της 13ης Ιουνίου 1985

σχετικά με την οργάνωση εκδηλώσεων ευρωπαϊκών οπτικοακουστικών παραγωγών σε τρίτες χώρες

(85/C 153/03)

Οι αρμόδιοι για τα πολιτιστικά θέματα Υπουργοί θεωρούν ότι η οργάνωση σε τρίτες χώρες εκδηλώσεων ευρωπαϊκών οπτικοακουστικών παραγωγών, μπορεί να έχει όχι μόνο πολιτιστικούς σκοπούς αλλά και οικονομικό και εμπορικό ενδιαφέρον.

Η προώθηση αυτών των ευρωπαϊκών οπτικοακουστικών παραγωγών μπορεί να συντελεσθεί με την οργάνωση καταλλήλων εκδηλώσεων και φεστιβάλ, καθώς και με την κατάλληλη συμμετοχή στα ήδη υπάρχοντα διεθνή κινηματογραφικά και τηλεοπτικά φεστιβάλ.

Υπογραμμίζουν το σημαντικό ρόλο που καλούνται να παίξουν σε εθνικό και ευρωπαϊκό επίπεδο οι επαγγελματικές οργανώσεις.