RESOLUTION

vedtaget af kulturministrene, forsamlet i Rådet

den 13. juni 1985

vedrørende det årlige arrangement »Europas kulturby«

(85/C 153/02)

I. **Mål og indhold**

Kulturministrene finder, at arrangementet »Europas kulturby« bør være udtryk for en kultur, som i sin historiske oprindelse og nutidige udvikling er karakteriseret ved, at den på én gang har fælles elementer og en rigdom, der skyldes forskelligheder. Arrangementet tilrettelægges med henblik på at bidrage til at bringe medlemsstaternes befolkninger nærmere hinanden, men der bør tages hensyn til videre kulturelle sammenhænge i Europa.

Arrangementet skal gøre særlige aspekter af kulturen i den pågældende by, det pågældende område eller land tilgængelige for det europæiske publikum. Det kan samtidig tjene til at gøre den pågældende by til skueplads for en række kulturelle bidrag fra andre medlemsstater, først og fremmest til glæde for beboerne i det pågældende område. Imellem disse to yderpunkter kan vægten lægges på et bredt udsnit af særlige aspekter og indbyrdes forbundne emner, som fremhæver den pågældende by og den eventuelle særlige lejlighed, der har begrundet valget af byen.

II. **Kriterier for valg af by**

Som en generel regel bør der kun vælges én »Europas kulturby« for hvert kalenderår.

Hvert år tilrettelægges arrangementet af én enkelt medlemsstat. Valget af byen skal træffes mindst to år i forvejen, så der bliver mulighed for at træffe passende foranstaltninger. Medlemsstaterne bør i princippet følge efter hinanden i alfabetisk rækkefølge. De kan dog ændre arrangementernes rækkefølge efter fælles aftale.

I princippet bør en runde blandt medlemsstaterne afsluttes, før den næste påbegyndes.

III. **Tilrettelæggelse og finansiering**

Den medlemsstat, hvor den udvalgte »Europas kulturby« ligger, udpeger det organ i medlemsstaten, der skal være ansvarligt for tilrettelæggelsen og finansieringen af arrangementet.

Da arrangementet er en del af det kulturelle samarbejde mellem medlemsstaterne, inddrages de øvrige medlemsstater i forberedelsen og holdes regelmæssigt underrettet om udviklingen. Andre europæiske og eventuelt ikke-europæiske lande vil også kunne inddrages i forberedelsen af arrangementet. Medlemsstaternes kulturministre bør så vidt muligt overvære åbningshøjtideligheden.

Medlemsstaterne træffer alle relevante foranstaltninger til at gøre arrangementet vidt kendt.

RESOLUTION

vedtaget af kulturministrene, forsamlet i Rådet

den 13. juni 1985

om arrangementer i tredjelande for den europæiske audiovisuelle produktion

(85/C 153/03)

Det er kulturministrenes opfattelse, at arrangementer i tredjelande for den europæiske audiovisuelle produktion ikke blot kan have et kulturelt formål, men ligeledes kan være af økonomisk og handelsmæssig interesse.

Den europæiske audiovisuelle produktion kan fremmes ved tilrettelæggelse af relevante arrangementer og festivaler samt ved at opnå passende plads på allerede eksisterende internationale film- og TV-festivaler.

De understreger den vigtige rolle, som brancheorganisationerne skal spille i denne forbindelse på nationalt og europæisk plan.